

TEKSUUTIMET

Karvaiset
krapulaolennot

Pikkujouluja, pikkujouluja,
pikkujouluja!
Drinkkiohjeita pikkujoulujen viettäjisille...

Oulun
Teekkariyhdistyksen
toimijat vuodelle 2007

Hyvää Joulua ja Onnellista Uutta Vuotta!

* Amarillo * Alakuppila * Pannu *
Teksu testaa: Hampurilaisateriat



NOKIA

| | |
|--------------------------------|---------|
| Päätoimittajan tervehdys | 0000003 |
| Puheenjohtajan porinat | 0000004 |
| Pesti työmarkkinapäivät | 0000005 |
| NääsPeksi | 0000006 |
| Karvaiset krapulaolennot | 0000009 |
| Sorsa räähyy | 0000012 |
| OTY toimijat 2007 | 0000017 |
| Pikkujoulujuttuu | 0000018 |
| Laulumaratoooooninsanoja..... | 0000020 |
| Teksu testaa: Hampparit | 0000022 |
| Tyttölöisiä puolialasti | 0000025 |

"Ei enää pysty.
Liian hapokasta puuhaa tämä
taittaminen."
- Pornograafikko



Päätoimittaja moi!

Eipä sitä tajunnut pari vuotta sitten vaalikokouksessa, että pesti päätoimittajana venähtäisi näinkin pitkäksi. Päätoimittajana sain aikaan kaksi hyvää lehteä, joista tulikin ihan kivasti Wappuina kiitosta. Sain myös aikaan pari heikompa ja ne muut olivatkin sitten sitä vanhaa turvallista Teksutasoa.

Pari mielestäni hyvää juttuideaa jäivät torsoiksi kun taas esim. 7päivää-Teksun juorupalsta sai lopulta isomman suosion kuin aluksi kuvitteliin. Hankalapa näitä on toisinaan ennalta arvata mikä saavuttaa suosion ja mikä ei. Ensimmäinen kätkenä-tehtävä hoideltiin about heti kun lehti ilmestyi, kun taas viime WappuTeksun Wappukätkenän laput taitavat vieläkin majailla piiloissaan...

Lisäksi tuli väännettyä jonkin sortin historiikki viime vuoden 45v-juhlille. Julkaisu oli ihan passeli, tosin jos joudutte koskaan vastaavaan urakkaan niin kehoitan aloittamaan juttujen kirjoittamisen ja taittamisen reilusti ajoissa. Yhdistyksen 50v-julkaisu lähestyy horisontissa, mihin OTY:ssä aletaankin jo varautumaan. Hyvä niin, sillä puolen vuosisadan ikään ehtiminen on todella merkittävä mittapaalu ja historiikin tulee olla sen veroinen.

Reilut seitsemän vuotta kaikenlaisissa järjestöhommissa pyöriessä ja (toivottavasti) viimeisen hallitusnakkini nyt päättyessä on mieli vähän haikea. Monenlaista on tullut tehtyä ja matkan varrella on ollut paljonkin tilanteita, joissa fiksumpi jätkä olisi toiminut toisin. Toisaalta vuosien varrella on myös ollut paljon juttuja, joiden tekemisestä olen erityisen ylpeä. Joten sanottakoot nyt, kaikille niille, joiden kanssa olen saanut tässä vuosien aikana Teekkariyhdistys-sämme toimia:

Kiitos ja anteeksi.

Repa

Päätoimittaja sai sialta lahjan...



Julkaisija:
Oulun Teekkariyhdistys ry
Painopaikka:
Oulun Yliopistopaino, Oulu
Levikki:
250 kpl, n:s vuosikerta.
Osoite:
Oulun Teekkariyhdistys ry
Kalervontie 7 90570 Oulu
Sähköposti:
teksuutimet@oty.fi

Päätoimittaja:
Jouni Knuutinen
Taitto:
Pasi "Herkkäe" Pyyppönen
Toimittajat:
Olli Huoviala,
Meri-Tuulia Kallio,
Piia Kämäräinen,
Mikko Ohtamaa,
Anne Lukkarila

VERKKOVERSIO

Juttuihin on napattu kuvia eri kilttojen galleriosta. Toimitus ja Oulun Teekkariyhdistys ry eivät vastaa lehden painotai asiavirheistä, eikä sisältö välttämättä edusta toimituksen tai yhdistyksen virallista kantaa.

PJ:n porinat

"Naula päähän ja baanalle!"

Joulu lähestyy kovaa vauhtia ja alkaa olla Teekkareidenkin aika lähteä joulun viettoon. Pikkujoulukaus on kuumimmillaan ja päästiinpä jo viettämään Teekkareiden ja fuksien yhteisiä pikkujoulujakin eli PicoJoulea. Perinteitä noudattaen pippaloissa esiintyivät Teekkaritorvet ja TeeKu sekä tarjoiltiin juhlakansalle piparia ja lökiä.

Marraskuun lopulla pidettiin yhdistyksen vaalikokous, jossa muun muassa valittiin ensi vuodelle uusi hallitus ja toimihenkilöt. Onneksi olkoon valituille ja tsemppiä vaan ensi vuodelle! Onnen toivotusten jälkeen lausun kiitokseni kuluneesta vuodesta ja toivotan kaikille oikein muikkea joulua!

**Jaana
kiittää
ja
kumartaa!**



PESTI

TYÖMARKKINAPÄIVÄT



PESTI -lehti ilmestyy
7.12.2006

Työnhakuaika
7.12.-18.12.2006

<http://www.ttk oulu.fi/pesti2007>

PESTI 2007 -työmarkkinapäivä
17.1.2007 klo 9-16

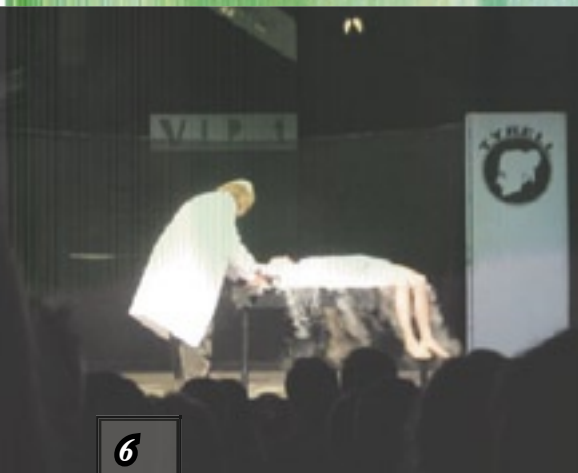
NääsPeksi



Luantaina 25.11. raikasi nauru Oulu-opistolla, kun saatiin jälleen nauttia NääsPeksistä. Tänä vuonna speksi perustui 80-luvun alkupuolen elokuvaan Blade Runner, jossa actionia riitti. Speksin keskeisiä henkilöihahmoja olivat Tyrell Corporationin johtaja tohtori Tyrell, hänen pääsuunnittelijansa Sebastian ja heidän kehittämänsä uusi replikamalli, (replika = ihmisen kaltainen robotti), Rachel, siirtokunnista maahan karanneet vanhemmat replikat Roy, Zhora, Leon ja Pris, sekä tietenkin replikanmetsästäjä Rick Deckard, Blade Runner. Paenneiden replikoiden elinaika alkaa lähestyä loppuaan, joten he keinoja kaihtamatta pyrkivät saamaan lisää elinaikaa. Replikoita jahtaamaan pyydetään Blade Runner, joka Rachelin avulla lopulta tekee selvää heistä.



Viimevuotiseen tapaan NääsPeksissä sai nauttia rempseästä meiningistä, hyvästä musiikista, ja hulvattomista, välillä jopa aivan päättömistä, Omstarteista. Lavalla riitti myös silmän iloa niin tytöille kuin pojillekin, joka voidaan tietysti aina lukea plussaksi. Vaikka odotukset speksiin mennessä olivatkin korkealla, eivät katsojat joutuneet pettymään. Nauraa sai kyyneleet silmissä ja vatsa kipeänä mitä omituisimmille Omstarteille, jotka välillä kyllä häiritsivät juonen kulkua, mutta tarinan juonihan onkin aivan yliarvostettu asia. Myös



speksiin sisällytyt letkautukset ja oivallukset olivat aivan hulvattomia. Speksi oli tulvillaan kaksimielisyyksiä, mutta suoraa puhettakin löytyi kun sitä Omstartin avulla vaadittiin.

Speksissä oli onnistuttu myös musiikillisesti. Saatiin nauttia tuttuja sävelmiä kekseliäillä sanoituksilla, vaikka välillä sanat hukkuivatkin bändin soiton taakse. Erityisesti esityksen biiseistä jäi mieleen Tohtori Sykerön tunnari. Myös ”basistin” loistava laulutaito oli mieleen painuva. Speksin jälkeen jäi kuitenkin päähän soimaan Shanghain valot useammaksi päiväksi (soi edelleen, ja lopusta ei ole tietoa), jota soitettiin ennen speksiä, väliajalla ja speksin jälkeen.

Haluan kiittää NääsPeksiläisiä erityisen paljon speksistään, joka takasi hulvattoman lauantai-illan. Jään jälleen odottamaan suurin odotuksin ensi vuoden NääsPeksiä, jonne toivon myös niiden tulevan, jotka eivät tänä vuonna syystä tai toisesta tulleet/päässeet katsomaan speksiä.



Neste Oil Oyj

Neste Oil Oyj on yksi Pohjois-Euroopan johtavista öljynjalostus- ja markkinointiyhtiöistä, joka keskittyy korkealaatuisiin puhtaan liikenteen öljytuotteisiin. Yhtiömme nykyaikaiset jalostamot sijaitsevat Porvoossa ja Naantalissa. Useat Neste Oilin valmistamat öljytuotteet perustuvat omaan teknologiaan, esimerkkinä uusiutuviin raaka-aineisiin pohjautuvat liikennepolttoaineet. Lisäksi Neste Oililla on laaja vähittäismyöntiverkosto Suomessa ja Itämeren alueella sekä uudenaikainen laivasto, joka kuljettaa raakaöljyä ja öljytuotteita. Yhtiösämme työskentelee noin 4600 öljyalan ammattilaista.

- Vuonna 2005 liikevaihtomme oli n 10 miljardia euroa ja liikevoitto n 800 miljoonaa euroa.
- Öljytuotteiden toimitukset Suomeen vuonna 2005 olivat 7,5 miljoonaa tonnia ja vienti 5,6 miljoonaa tonnia.
- Osuutemme öljykaupan tukkukaupasta Suomessa oli 77 % ja öljytuotteiden vähittäismyynnissä bensiinissä 27 % ja dieselissä 40 %.
- Vuoden 2005 lopussa meillä oli yhteensä 889 liikenne-, A24-automaatti- ja dieselautomaatti- asemaa sekä myyntipistettä. Baltian maissa, Venäjällä ja Puolassa oli yhteensä 210 miehitettyä Neste- automaatti- ja dieselasemaa.
- Porvoon ja Naantalın jalostamoilla valmistettiin yhteensä 12,9 miljoonaa tonnia öljytuotteita vuonna 2005. Jalostamoiden yhteenlaskettu kapasiteetti on noin 14 miljoonaa tonnia.

Porvoon jalostamolla on valmistumassa kaksi uutta tuotantolinjaa, diesel- ja biodiesellaitokset, joiden ansiosta pystymme tuottamaan samasta raaka-ainemäärästä entistä enemmän puhtaita liikenteen polttoaineita.

Yhtiömme tarjoaa monipuolisia ja haastavia tehtäviä laitos- ja konesuunnittelun sekä tuotannon piirissä kuten myös orgaanisen ja analyttisen kemian alalta. Tarvitsemme myös asiantuntijoita prosessi- ja tuotespesialisteiksi, talous-, myynti- ja markkinointitehtäviin sekä ympäristö-, turvallisuus- ja IT-asioiden hoitoon. Erilaiset projektitehtävät tarjoavat mahdollisuuksia eri alojen osaajille.



Porvoon jalostamon prosessialueen tislaukset.

Karvaiset krapulaolennot

Kimmo Otahaka

Miettkö koskaan aamulla miksi pääsi on niin kipeä?

Putosiko eilen hiidenkivi taivaalta niskaan, ajoiko betonirekka ylitsesi vai neuvottelitko puolisosi kanssa pääsystä tuleviin opiskelijabileisiin? Tuntuu aivan kuin joku olisi hakannut sinua nuijalla päähän.

Juuri niin.

Karva Yuk-Yuk on 2-metrinen peikko, joka pysyttelee visusti piilossa, jopa niin hyvin, ettei olennosta ei ole yhtään kuvaa. Se on ruskea, karvainen, yksisilmäinen ja sillä on useampi koura. Jos olet lukenut Aku Ankasta tarinan, jossa noita lähettää knallipäisen hirviön Akun kimppuun, tiedät suunnilleen millaisesta olennosta on kyse.

Ihmisen on erittäin hankala saada visuaalista kontaktia Karva Yuk-Yukiin. Ainoa tilaisuus tähän on muutama sekunti ennen heräämistä bileyön jälkeen. Jos pyrkii avaamaan sumuiset punottavat silmät varovasti raottaen saattaa nähdä sängyn vieressä suuren varjon, jonka hartialla lepää metrinen männystä valmistettu nuija, vähän kuin kyykkäkarttu, vain 3 kertaa isompi ja ryhmyisempi. Mutta kun raotat silmiäsi liikaa näky on poissa, uskot sen olleen unta tai ripsi silmässä.

Totuus on kuitenkin, että Karva Yuk-Yuk suoritti juuri onnistuneen hyökkäyksen

sinua vastaan. REM-univaiheesi päätyttyä Karva Yuk-Yuk hiipi ulos kaapista, laatikosta tai muusta vastaavasta piilopaikasta vuoteesi lähellä ja mylvii riipivän sotahuutonsa. Et tietenkään kuullut tätä huutoa, mutta sen karnea intensiteetti vahingoittaa korvakäytäviä ja jälkeinpäin huomaat sen armottomana tinnityksenä. Päästyään sopivan etäisyyden päähän Karva Yuk-Yuk tuhahtaa pari kertaa kuin sonni, silmäilee epämääräisessä asennossa makaavaa ruumistasi ja *iskee* kaiken kuuden karvaisen käsivarren voimalla kyhmyisellä nuijallaan silmiesi välissä olevaan arkaan paikkaan.

Adreaniilierityksen takia kipu ei tunnut välittömästi, vaan kulkee ruumiisi lävitse pari kertaa seisovan aaltoliikkeen tavoin, kunnes resonoituaan tarpeeksi saavuttaa maksimiampitudin ja kouraisee tuhannen puukon tavoin läpi jokaisen solusi raastaen ruumistasi ja mieltäsi. Tässä vaiheessa yleensä heräät ja toivot, ettet olisi vielä herännyt.

Karva Yuk-Yuk ei aina käy kimppuun yhtä voimakkaasti. Joskus se tyytyy vain hipaisemaan ohimoasi, toisinaan taas moukaroi kalloasi kuin Stallone ikään. Karva Yuk-Yukia vetävät puoleensa juomat, määrästä ja laadusta riippuen. Muutaman terävän tai oluen nauttinut ihminen ei ole kiinnostava uhri, mutta auta armias jos olet erehtynyt juomaan pullon Koskelan Makeaa tai muuta vastaavaa kotona pupluttanutta omakustanteista ainetta. Silloin ei miestä pelasta trimmatut lihakset, Oriolan valmisteet eivätkä poppakonstit vaan holokausti jyrää päälle vääjäämättä.

Liskojen yönä ja muulloin, useamman päivän kestäneen juhlinnan jälkeen, saattaa päästä tekemään tuttavuutta vielä harvinaisempien hahmojen kanssa. Tarvitaan sekoitus ankaraa väsymystä, pitkää aikaa ilman kunnon ruokaa ja läpi ikkunan porottavaa aurinkoa luomaan sopivan hikinen olotila, jossa pääsee kurkistamaan toiseen maailmaan. Väsymyksestä huolimatta muut tekijät estävät sinua vaipumasta uneen ja makaat ikuisuuksia puolihorroksesta, ehkä toinen silmä auki toinen kiinni, odottaen helpotusta. Huomaat asioiden ympärilläsi muuttavan muotoaan ja näet kaiken omituisesta perspektiivistä.

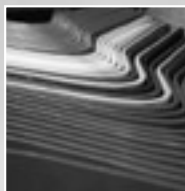
Yleensä tähän maailman sinut toivottaa tervetulleeksi maahinen. Irkkuaksentilla ärähtelevä puolimetrinen partainen käppänä joko tanssii tai istuskellen polttaa piippua mahasi päällä. Havahdut maahisen läsnäoloon yleensä kuullessasi tämän kimeän räkättävän naurun. Maahinen saattaa yrittää ojentaa sinulle isoa tuoppia, josta roiskuu herkullista olutta päällesi, mutta ojentaessasi kämmentäsi tuoppia kohti maahinen vetäisee tämän pois ja nauraa kahta kamalammin. Voit yrittää häätää maahista huitomalla ja potkimalla sitä – turhaa – partaveikko väistää ketteräsi kaikki siihen suuntaamasi iskut ja rasitat itseäsi vain turhaa sotkeutuen yhä pahemmin peittoon, jos sellaista on päälläsi.

Joskus saatat tavata pienen tonttulauman, joka iloisesti laulellen marssii sievässä jonossa pitkin kattoa yläpuolellasi. Heidän laulama epäsäännöllinen nan-na-naa-naa rytmi, ääliömäisyydestään huolimatta, tai ehkä juuri sen takia, saa sinut tarttumaan mukaan lauleskeluun, mikäli pystyt pihisemään ääntä kurkustasi. Jos laulaminen ei onnistu vähintään sormesi tai varpaasi alkaa heilumaan rytmin tahdissa.

Jos aurinko pääsee paistamaan suoraan sisään ikkunastasi ja pupillisi eivät pysty sopeutumaan ylitsevyöryvään fotonilataukseen itsenäisen hermostosi sekavan tilan vuoksi, saattaa näköala avautua puhtaan *kirikkaan* värisenä. Tavallisesti ihmisen tappisolut eivät havaitse mitään kirikkaan väristä, koska tälle värille ei ole paikkaa tunnetussa

sähkömagnetismin spektrissä, mutta olotila antaa anteeksi muutamalle fysiikan laille. On niin kirkasta kuin suoraan itse taivaaseen katsoisi. Ei siis pidä hämmästyä, jos ikkunasi alle lehahtaa enkelikuoro. Upeita, puhtaan valkoisia blondeja puhtaan valkoiseen toogan pukeutuneena. Jopa niin puhtaan valkoisia, että sädekehä reunustaa vartaloita tehdäkseen selväksi niiden jumalallisuuden. Ja enkelit tahtovat laulaa sinulle, vain sinulle, jumalaista melodiaa, jota sanat eivät riitä kuvailemaan. Älä silti turhaan yritä lähteä liikkeelle petrifioituneesta asennostasi pyytämään nimikirjoitusta tai puhelinnumeroa, sillä vain nolaisit itsesi näiden ilmestysten silmissä horjumalla, vapisemalla ja todennäköisesti menettäisit tajuntasi lyömällä pääsi seinään. Tapaamisiin tajunnan ääri rajoilla.





WE LEAD.
WE LEARN.



On ihmisiä, jotka haluavat kehittyä ja tehdä asioita aina paremmin. Niin mekin. Se palkitsee ja pitää vireänä.

www.upm-kymmene.com



Elämä on liikettä.

Sorsa räähky: JoulukRÄÄsää!

Niinpä niin, sieltä se taas tulla jolkotelee, Joulun nimittäin. Ei lunta, ei rauhaa, ei hiljentymistä vaan järkyttävän rumia jouluvaloja, hirveää joulumusiikkia joka kaupassa ja postiluukun ja koko eteisen lattian täydeltä mainoksia. Jo marraskuussa tietenkin. Osta sitä osta tätä osta meiltä osta paljon. Just, siinä hän se joulun tärkein sanoma taisi sitten ollakin. Pennuille lahjoja niin paljon kun säästöt antaa myöten ja sama ne on pistää veronpalautusrahatkin menemään. Ja silti on aattona itku ja valitus kun ei pikku-pekka saanutkaan sellaista siistiä supermania mikä naapurin vellellä on ollut jo monta viikkoa ja sisko sai yhden paketin enemmän ja parempia karkkeja. YYYYY!

Mikä ihmisiä oikein riivaa kun tuntuu siltä että kaikilla kilahtaa jokin päässä kun joulu lähestyy. Normaalioiloissa järkevät, vertailevat kuluttajat riehaantuvat ja syytävät rahaa tyhjänpäiväiseen roskaan. Joulusiivouksen ja jouluruokaan satsaamisen vielä ymmärtävän, mutta on se nyt aika outoa että joka vuosi pitää ostaa uudet koristeet ja uudet jouluverhot ja pöytäliinat, joita sitten käytetään kaksi viikkoa ja säilötään kaappiin tai varastoon muitten vanhojen joulu- ja pääsiäistekstiilien kanssa siistiin pinoon odottamaan sitä että niitä voi ehkä vielä joskus käyttää uudestaan.



Ja tietenkin pitää resata niin jumalattomasti joka asiasta kuten siitä siivouksesta ja lahjojen ostamisesta ja ruuanlaitosta ja leipomisesta. Niin ja joulukorteista, joita pitää tietysti lähettää kaikille sellaisillekin sukulaisille ja tutuille joille ei edes koskaan soitea saati käydä kylässä. Ja sitten pitää hirveällä kiireellä kutoa villasukkia ja -lapasia, vääränkokoisia ja rumanvärisiä luonnollisesti, ja lähettellä niitä sukulaislapsille ihanissa pehmeissä paketeissa.

Ja se krääsän määrä, voi taivas. Valojen ja kuusenkoristeiden lisäksi pitää ostaa himmeleitä ja enkelikelloja ja koristekynttilöitä joita ei voi edes polttaa polttamatta koko taloa. Joulukoristeita pitää olla joka hyllyllä ja ikkunalaudoilla, mielellään muovisia ja mahdollisimman halpoja. Seuraavassa muutamia poimintoja niistä ihanista joulumainoksista joita on taas saanut roudata paperinkeräykseen selkä vääränä: saparoenkelikoriste, minivesivisio, ripustettava huopakuusi, olkipossu, höyhensomisteiset lahjakassit, ilmalla täytettävä toista metriä korkea lumiukkukoriste ja viimeisenä muttei vähäisimpänä soiva joulusolmio. Eikö teekin heti mieli lähteä jouluostoksille?

Mutta onhan se joulushoppaaminen helppoa ja mukavaa kun kauppakettjut keksivät joka vuosi samat oivalliset lahjaideat niin ei tarvitse stressaantuneen kuluttajan itse ajatella mitä voisi sukulaisille ja kavereille ostaa. Flanellipyjamoita, tohveleita, pörrösukkia, yöpaitoja ja sarjakuvahahmoksereita sitä olla pitää, suklaakonvehveja ja lisää koriste-esineitä jos ei muuta ostettavaa keksi. Niin ja sitten tietysti ne helpot pakettiratkaisut, mikäs sen mukavampaa kuin ostaa marketista valmi-

Kirjoittaja on Oulu-jokeen jäänyt sorsa.



ta lahjabokseja joissa on kaksi tuotetta kolminkertaisella hinnalla. Jippii. Viimevuosien villitys on saunatuotteet, joita myös myydään näppärissä valmispaketeissa korotetulla hinnalla. Kannattaa ostaa erityisesti sellaisille, joilla ei ole saunaa. Huh.

Mutta niin, kaikesta tästä avautumisesta huolimatta kinkut, konvehdit ja riisipuuro väistämättä tulevat taas parin viikon päästä, joten hyvää Joulua ja veikeitä lahjoja kaikille lukijoille!



ELEKTROBIT
langattoman teknologian
edelläkävijä

Elektrobitin tavoitteena on olla langattoman tietoliikenteen ja autoteollisuuden tarpeisiin kehitettyjen sulautettujen ohjelmistojen ja laitteistoratkaisujen markkinajohtaja.

Elektrobit työllistää noin 1 900 asiantuntijaa 15 maassa.

Haluatko toteuttaa osaamistasi Elektrobitin
mobiiliteknologiaprojekteissa?

www.elektrobit.com/careers

*Kaikeea mitä
tarvitsen juhliaan*



Pihvituvan Pitopalvelu

Arja ja Seppo Frondelius

Paulaharjuntie 22, Puh. 08-3112 147, 0400 200 074
90530 Oulu Fax. 08-379 451

www.pihvitupa.com

SWECO PIC 

www.swecopic.com

Oulun Teekkariyhdistyksen vaalikokous pidettiin 28.11. ja valittiin toimijat toimikaudelle 1.1.-31.12.2007. Onnea valituille! Ensi vuonna toimintaa johdattavat kohti uusia seikkailuja seuraavat henkilöt:

Hallitus:

- * puheenjohtaja Tuomas Havela SIK
- * sihteeri Tiina Maununiemi OTiT
- * taloudenhoitaja Mika Pohjanen OTiT
- * tiedotusvastaava Tuomas Mustonen OTiT
- * suhdevastaava Tuure Karppimaa YMP
- * fuksiohjaaja Laura Mämmioja SIK
- * isäntä Olli Oja Kone
- * kulttuurisika Teemu Aikavuori SIK
- * KoSoPo-vastaava Eija Moilanen OTiT

Ylemmät toimihenkilöt:

- * kv-vastaava Sonja Mäkikangas YMP
- * alumnivastaava Heini Hämäläinen Prose
- * verkkomestari Juhamatti Niemelä OTiT
- * urheiluvastaava Olli Huoviala OTiT
- * emäntä Janne Mahosenaho OTiT
- * pikkupossu Jaakko Tähtinen Kone
- * pornograafikko Mikko Similä OTiT

Yhdistyksen oltermanniksi valittiin Tauno Jokinen tuotantotalouden osastolta.

Ensi vuoden hallitus tulee lisäksi valitsemaan toimihenkilöitä harkintansa mukaan. Teksuutimien toimittajiksi haluavat voivat ilmiantaa itsensä Tuomas "Scenecop" Mustoselle osoitteessa scenecop@ee oulu.fi (ensi vuoden puolella tiedotusvastaava@oty.fi). Kaikenlaista muutakin voi ehdotella joko nykyiselle hallitukselle osoitteessa oty@oty.fi tai ensi vuoden puhik-selle Tuomas Havelalle osoitteessa havela@ee oulu.fi (ja ensi vuoden puolella puheenjohtaja@oty.fi).

Muista joulu! -

18

Mutta entä pikkujoulu?

Ja taas tulee joulu, kerta toisensa jälkeen. Joulunvietto ei kuulosta huonolta idealta syyskuussa, mutta kun illat pimenevät, valokaapelit syttyvät, halvat renkutukset viihdyttävät kulutusintoilijoita marketeissa, glögi haisee joka nurkalla ja torttupaketit ovat tarjouksessa, alkaa joulukuu olla pelottavan totta. Kaiken pahan aloittavat pikkujoulut. Ensin inboxiin tulee oman killan pikkujoulukutsu, sen jälkeen OTY:n pikkujoulut ja jos sattumoisin olet jonkun nakin ottanut vastaan, niin varmaan saat sen ansiosta nauttia vielä yhdet sopat. Tietenkään pikkujoulut eivät jää tähän, vaan pikkujouluja juhli-taan myös työpaikoilla. Kukapa ei tahtoisi nähdä omaa pomoa laitamyötäisessä nokka punaisena laulamassa Anne Mattilaa? Työpaikan pikkujouluissa on myös sellainenkin hienous, että kun harmaat konttorirovat vihdoinkin lähtevät kuluttamaan firman kassaa päästetään demonit oikein kunnolla irti. Näissä peijaisissa annetaan patoutuneiden tunteiden viedä vallan ja muuten niin tavallinen minä onkin yht' äkkiä kovin charmööri 007. Jos työpaikan pikkujouluista selvittää hengissä on toleranssi uskomattomissa atmosfääreissä. Kannattaa toki muistaa osallistua myös joukkueporukan pikkujouluihin ja elä unohda kutsua lähimpiä ystäviä kylään tonttuilun merkeissä. Pikkujouluista toiseen ja tunne on kuin korkean paikan leirillä!



Pikkujoulu-drinkki

Ainekset:

- 1 tl Kanelia
- 1 cl Glögiä
- 1 cl vishkyä
- 1 cl koskenkorvaa
- 1 cl Anis viinaa

Ohje:

Lasi: Tuoppi

Valmistustapa: Sekoita ainekset keskenään

(Lähde: www.drinkki.net)

Puolukka-karpaloglögi

- 150 g puolukoita
- 100 g karpaloita
- 2 dl vettä
- 2,5 dl sokeria
- 2 kanelitankoa
- 2 rkl glögimaustetta
(2 dl Vodkaa)

Lämmönkestäviin mukeihin: kokonaisia, kuorittuja manteleita, rusinoita

Mittaa kaikki ainekset kattilaan (paitsi Vodka). Kuumenna kiehuvaaksi ja anna hautua noin puoli tuntia. Siivilöi marjat ym. pois. (Lisää Vodka.) Kaada lämmin glögi lasiin manteleiden ja rusinoiden joukkoon. (Lähde: www.juhlitaan.net/joulu/pikkujoulut.php)

Steranjoulu-drinkki

Ainekset:

- 4 cl mantelilikööriä
- vahvaa kahvia
- kaneli, neilikka, inkivääri
(halutessa voi myös tehdä maitoon tai lisätä kahvin sekaan hiukan maitoa)

Ohje:

Sekoita ainekset keskenään. Kahvia maun mukaan.

(Lähde: www.drinkki.net)

Lenkkisnapsi

Ainekset:

- pätkä lenkkimakkaraa
- tuubisinappia
- koskenkorvaa

Leikkaa lenkkimakkarasta noin viiden sentin pätkä. Koverra leikkauspintaan lusikalla kolo. Täytä se koskenkorvalla. Puserra kämmenselkään sinappia. Nuolaise sinappi ja kulauta kertakäädolla viina kurkkuun. Lopuksi voit nauttia makkaran, joka on maustunut sopivan teräväksi. Katso myös kuva: aketzu.net/~gorefield/images/lenkki_snapsi.jpg.



Laulumaratonin voittajalauluja

Kiltasarjan voittaja

OTiT (Antti Arff-
man, Antti Niittyviita,
Janne Mahosenaho,
Jaakko
Rajakallio, Erno
Klemetti, Antti Karja-
lainen, Joonas Kataja,
Topi
Pohjosaho, Tuomo
Mattila, Lauri Haapa-
kangas, Harri Kovalai-
nen)

Nimetön (Leukojen välliin)

1. Säkeistö
Teekkaritalolla ren-
toutuu mieli
aina kun lasissa kaste-
taan kieli
Viinaa kun kippaa
Pullosta vippaa
viimeisen siivunkin
kurkkuun juu

Kauan on syhyhnyyt
kansalla sormet
Esiintyy TeeKu tai
TeekkariTorvet
Sitten saa ottaa
Pullosta soppaa
Viimeisen siivunkin
kurkkuun juu

Henkilökunta huo-
maa
Pöydässä tarvitaan
juomaa
Sillä on jallu ja kossu
ja karhu
ja kaikissa sisällä vis-
siin luu

2. Säkeistö
Sitten kun alkaa hä-
märtää ilta
Ja voidaan pulloista
rakentaa silta
Tehdään se heti
Ennenku veti
viimeisen siivunki
kurkkuun juu

Kellon lyödessä kahta
ja toista
Ei ole kuultu laulua
moista
Siinä on sielu
pimiä ku nielu nyt
viimeinen snapsiki
kurkkuun juu.

Nyt joka ainut sisko
Tervasnapsia kisko
Teekkarihymnin laulu
se loppu
ja pullon kaulalle pan-
naan suu

3. Säkeistö
Sitten kun illalla uni
on tullut
Unessa pyörii liskot
nuo hullut
Siellä on snappi
mystinen pappi ja
muovikoiralla
hampaissa luu

***Viisi kilttaa jotka ei
osallistunu kiltasar-
jaan: arkkarit, optiem,
sik, kone, prose.
Ei näin!***

Äärimmäistekninen sarja

Teekkarin kevät (Kevät) san.
Sikaosasto/Sikatriio

On siis kevät
kuljen Tuiran uimarantaan
Kela ei tue mutta sossu vielä antaa
kevät - pystynkö kesään asti dokaan?
töihin voisi päästä mutta senkin vielä
mokaan
viina ei riitä sitä lasolilla lantran
kevät - vaivunko huomenna sanaan?

Kun he tarjosivat tupsulakkia
tiesin mitä tehdä panin peliin koko
elämän
Kun he tarjosivat hallitusnakkia
tiesin mitä tehdä panin peliin koko
elämän

On siis kevät
uskoin sosiaalianttan
valtio on valtio se tukia panttaa
kevät - kaiketi maksa vielä kestää
vaikka lisää juo ei krapulaa voi estää
kevät - huomista aamua pelkään
ottaisin kaljan jos kestäisin senkään
kevät - tosiaan aamua pelkään

Kun he tarjosivat tupsulakkia
tiesin mitä tehdä panin peliin koko
elämän
Kun he tarjosivat hallitusnakkia
tiesin mitä tehdä panin peliin koko
elämän

Haikumuotoinen snapsi-laulu

Droit I (Pekka Aho, Teemu Haapala, Heikki Kaakinen)

Snapsi, snapsi on meillä (joulu, joulu on meillä) san. Kristian Jussi

On laulun aika nyt parahiin, kun snapsi snapsi on meillä

Se juotiin jo pois eikö aika jo ois, taas maljat täyttää vois

Droit II (Pekka Aho, Teemu Haapala, Heikki Kaakinen)

007 - Kun kohtuus ei riitä (en tahdo valtaa, loistoa) san. Droit

Mä tahdon kunnan humalan, enkä pientä sievää hiprakkaa

Ei yksi riitä alkuunkaan, kun me tänään malja kumotaan

Droit ja tytöt

“Sen” puutteesta tai tasa-arvosta

* Melodia: Teiden kuningas (Perseessä peukalo)

* Sanat: Kristian Jussi & Henry Oldhorse

(Möreästi / mies miehelle):

Pari neuvoo miehelle,
jotta pääset pukille,
muista aina naiselle lirkuttaa
ja juota humalaan!

(Kimeästi / nainen naiselle):

Pari neuvoo naiselle,
meikit naamaan, baanalle,
anna miehen tarjota juomia,
anna toivoa!

(Kimeästi / nainen naiselle):

Kun humala jo kolkuttaa
ja hitaita jo soitetaan,
silloin lähteä kotiin voi nukkumaan,
siis tiehesi käy!

(Möreästi / mies miehelle):

Kun et saanut tänäänkään,
naista mukaan lähtemään,
joko alkaa uskosi horjumaan,
miehiin jo käy!

Exclusive sarja

Tuomo Mattila & Agents

IkiTeekkari (pelimies) san. Tuomo Mattila

::: nanananaa nana...
Tämä syksynä ei tuu noppia :::

Teen kaikkea,
viikon säädän kiltahommia.
Postissa saan Kelan uhkauksia.
Töitä siis teen,
en kai koskaan publiikkiini mee.
Oon juuri se, ikiTeekkari.

Ois kai paikallaan tentit suorittaa
mut hädintuskin saan keppisiimoja!
Tule, niin vien sinut kalijalle ja
kiltaan toimaripaikalle.
Siitä saunaan ja rekrylle.
Tänä syksynä ei tuu noppia!

::: nanananaa nana...
Tämä syksynä ei tuu noppia :::

Taas joku muu samaan lankaan
kuin mä kompastuu.
Mieleni ahdistuu,
lähden uuteen nousuun.
Säätäminen jää,
venyy suorituksiin syksy tää.
Hetken sykähtää, sitten hyydytään.

Ois kai paikallaan tentit suorittaa
mut hädintuskin saan keppisiimoja!
Tule, niin vien sinut kalijalle ja
kiltaan HALLITUSpaikalle
Siitä saunaan ja rekrylle.
Tänä syksynä ei tuu noppia!

::: nanananaa nana...
Tämä syksynä ei tuu noppia :::

Teksu testaa: Hampurilaisateria ravintolassa

Teksun toimituksen tehotiimi testasi "Teekkarin tavallisen" totuttua tasokkaammissa tiloissa.

Raavas Teekkarikyllästyi ainaiseen Alakuppilan rasvaatirisevään iltamenuun ja päätti kokeilla jotain uutta: hampurilaista ihan oikeassa ravintolassa. Oulussa ravintoloita riittää, joten oli kyse enemmänkin valinnanvaikeudesta kuin vaihtoehtojen puutteesta. Siispä ensimmäinen ja luonnollisimmalta tuntuva vaihtoehto oli Amarillo Rotuaarin pallon kupeessa. Testausajankohta oli torstai ja kello kävi puolta viittä.



TESTIAUKSET JA TULOKSET

Amarillo on viihtyvyydeltään omaa luokkaansa Alakuppilan pöytämereen verrattuna. Loosseja, joissa on mukava aterioita rauhallisemmin ravintolan humussa, on useita ja testiajankohtana muutamat olivat myös vapaina.

Siispä loossiin baaritiskin luo. Amarillon menu koostuu Spääosn tex-mex-tyylisestä ruuasta. Koska tarkoitus oli syödä hampurilaisateria, pikaisella silmäyksellä löytyi sopivaksi vaihtoehdoksi Amarillo Big Burger, joka koostuu mm. kahdesta 110 gramman pihvistä, cheddarjuustosta ja punasipulista sekä ranskalaisista kahdella eri majoneesilla. Hinta on 2,5 kertainen Alakuppilan Hampurilaisateriaan verrattuna. Makuvertailuja Alakuppilan hampurilaiseen on kuitenkin mahdoton tehdä, sillä 25 minuutin odottelunkaan jälkeen tarjoilijaa ei ollut näkynyt testiryhmää palvelemissa. Sen sijaan tarjoilija OLI kävellyt kahdesti loossimme ohin nenänvartta pitkin katsellen. Siispä testiryhmä jatkoi seuraavaan testauspaikkaan.

Vaiikka nälkä oli jo päässyt yltymään kovaksi, ei Rotuaarin McDonald's päässyt testilistalle. Seuraava testipaikka oli Pannu.

Pannu on kokoluokaltaan paljon pienempi kuin ensimmäinen testipaikka Amarillo ja verrokkiravintola Alakuppila. Maarajan alapuolella sijaitseva hieman luolamainen ruokapaikka ei tunnelmaltaan ole kuitenkaan niin synkkä kuin voisi olettaa. Pannun pitkä puupöytä luo hieman keskiaikaisen tunnelman. Loosseja on kourallinen ja testauksen ajankohtana kaikki olivat varattuna. Muuten ravintolassa oli hyvin tilaa. Pannua ei ensimmäisenä mielletä hampurilaispaikaksi, mutta listalta löytyy kuitenkin muutama vaihtoehto, joista testaukseen valittiin New Orleans Burger. Ateriaan kuuluu tikkuperunat ja naudanlihapihvistä, cheddarjuustosta, salaattista, varsiselleristä ja jalapenosta koottu hampurilainen, mutta se testattiin ilman varsiselleriä. Cheddarjuustoa olikin paksu kerros pihvin päällä joten se todella maistui. Ateriasta saa maksaa kolme kertaa Alakuppilan hamppariaterian verran, joten se ei kuuluu Teekkarin jokapäiväiseen ravintoon.

Hinta-laatusuhdetta voidaan tarkastella monelta kantilta: onko hampurilainen hintaansa nähden hyvä, onko se kokoonsa nähden sopivan hintainen, vai tarkastellaanko terveystieteellisiä näkökohtia. Myös ravintolan palveluvalttius ja riipeys vaikuttaa kokonaisarvosanaan. Heti alkuun voidaan julistaa Amarillo voittajaksi hampurilaisen hinnan ja koon suhteen: tyhjästä kun ei tarvinnut maksaa mitään. Amarillo sen sijaan hävisi palvelunopeusvertailun, jonka Alakuppila voitti ylivoimaisesti: siinä ajassa, kun tilaus oli Pannussa tilattu, syöty ja maksettu, olisi Amarillossa vielä saanut odotella tarjoilijaa. Alakuppilan jonossa menee silti pahimpaankin ruuhka-aikaan vain noin 15-20 minuuttia ruuan tilaamiseen ja maksamiseen.

Terveystieteelliset näkökohdat voitaneen jättää tästä vertailusta pois, sillä ei tässä mitään vegaaneja olla. Suurimmaksi kriteeriksi (opiskelijalle) jää hinta. Jos tämä oikeasti on se ainoa kriteeri, voidaan Alakuppilan tätien ja setien ihanan rasvaiset Hampparit voidaan täten julistaa voittajiksi.

Jos taas puhutaan mausta tai ulkonäöstä, niin voidaan sanoa että oikea ravintola on kuitenkin aina oikea ravintola.

hampurilainen jota ei saatu testattavaksi



(suluissa sijoitus jos Amarillo mukana)

| | Amarillo | Alakuppila | Pannu |
|----------------|----------|------------|---------|
| Odotusaika | 3. | 2. | 1. |
| Viihtyvyyys | 3. | 2. | 1. |
| Yksityisyys | 1. | 3. | 2. |
| Ulkonäkö | 3. | 2. | 1. |
| Haju | 3. | 2. | 1. |
| Maku | 3. | 2. | 1. |
| Tekstuuri | 3. | 2. | 1. |
| Halpuus | (1.) | 1. (2.) | 2. (3.) |
| Lopputulokset: | 3. | 1. | 2. |
| | 3. | 2. | 1. |

*(opiskelijalle)
(ei-opiskelijalle)*

"Muiden testikohteiden kuvista ei ole niin väliä, sillä ne saatiin sentään syötyä"

*Hyvää Joulua ja Onnellista
Uutta Vuotta!*

*Toivottaa
Teksuutimien toimitus*





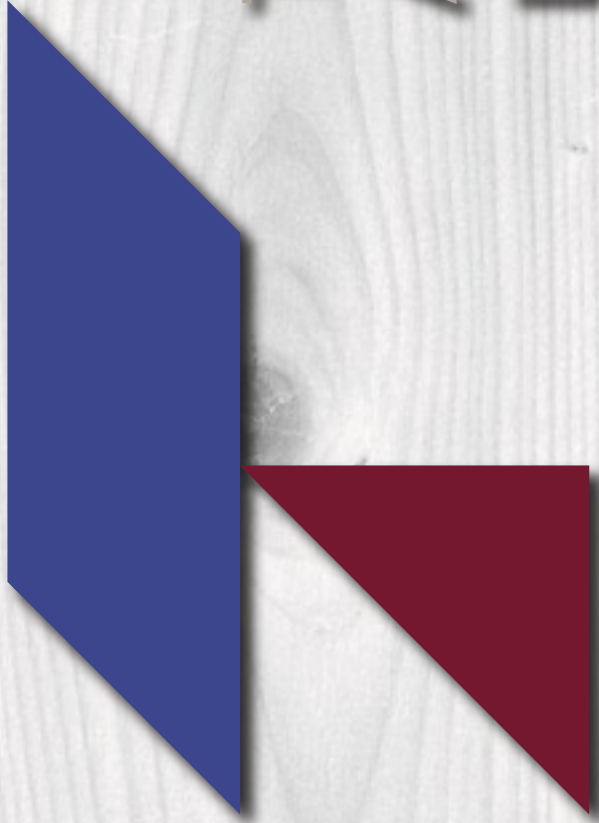
SWECO PIC

SWECO PIC on asiantuntijayritys, joka tuottaa teollisuusasiakkaiden laitosinvestointeihin, tuotekehityshankkeisiin ja tuotannon kehittämiseen konsultointi-, muotoilu-, suunnittelu- ja projektinjohtopalveluja. Palveluksessamme on 1100 suunnittelualan asiantuntijaa. Olemme osa ruotsalaista SWECO- konsernia, joka on johtava suunnittelualan asiantuntijayritys Pohjoismaissa.

Päätoimistomme sijaitsee Vantaalla ja muut toimistot ovat Oulussa, Lahdessa, Lappeenrannassa, Tampereella, Kuopiossa, Porissa, Raumalla, Turussa ja Ylivieskassa. SWECO PIC:llä on toimistot myös Ruotsissa, Saksassa ja Ukrainassa.

Toimintomme on jaettu neljään liiketoimintayksikköön: Prosessiteollisuus, Metalli, Elektroniikka ja Meritekniikka, jotka kukin tuottavat itsenäisesti alalla tarvittavat suunnittelu- ja projektipalvelut. Asiakkaan ja toimeksiannon tarpeen mukaan eri yksiköiden toimintoja voidaan yhdistää. Toimeksiannot toteutetaan joko projekteina tai kumppanuusmallin mukaisina tai erillisinä suunnittelutehtävinä.

SWECO PIC on suunnittelutoimistojen joukossa edelläkävijä tietotekniikan ja yhteistyöverkostojen hyödyntämisessä. Olemme panostaneet jo useita vuosia edistyksellisiin erkoisohjelmiin, 3D- mallintamiseen, prosessisimulointiin ja erilaisiin tietokantaratkaisuihin.



TEKNIIKAN AKATEEMISTEN LIITTO TEK