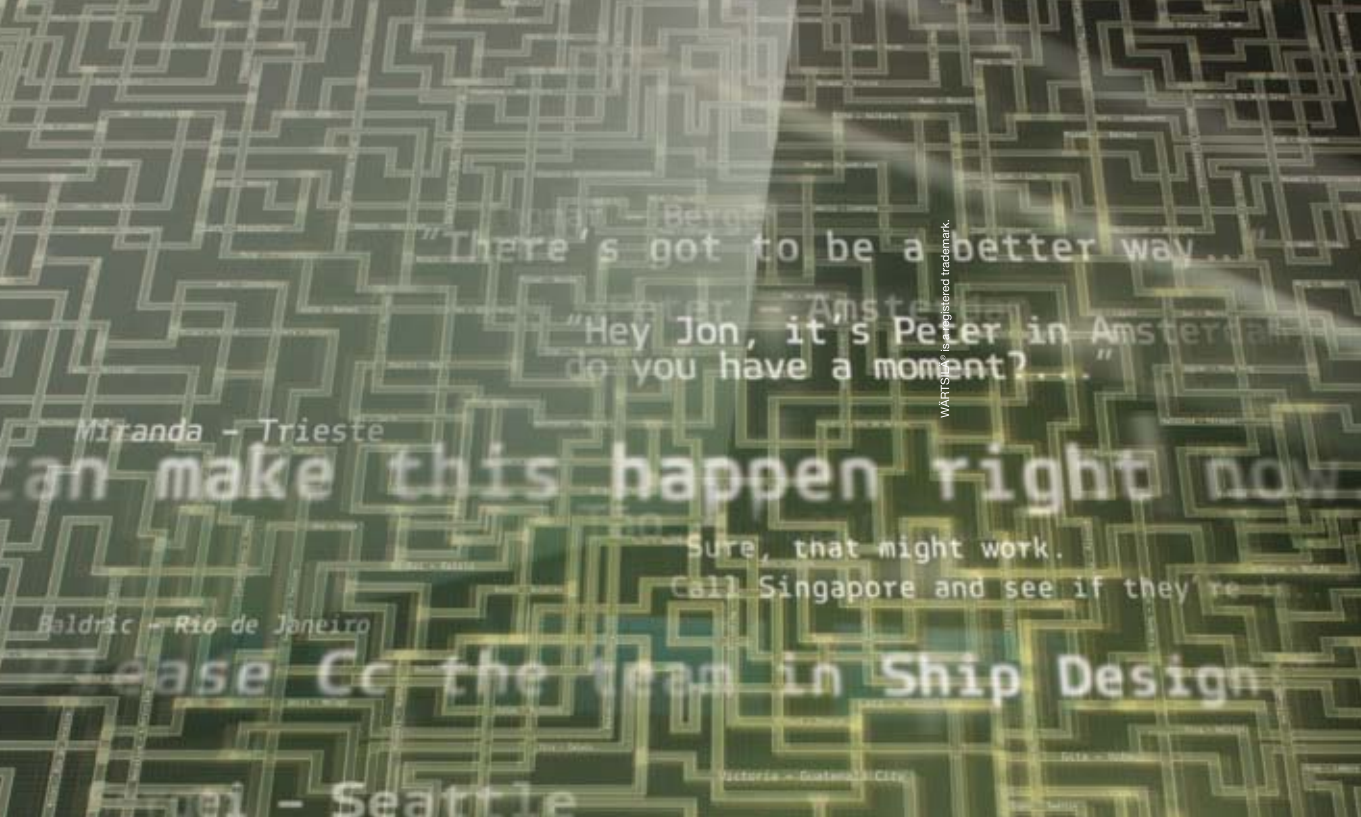


TEKSUUTIMET

4/11

PIKKUMUSTA





"There's got to be a better way..."  
"Hey Jon, it's Peter in Amsterdam, do you have a moment?"

WÄRTSILÄ is a registered trademark.

Miranda - Trieste  
Can make this happen right now  
Sure, that might work.  
Call Singapore and see if they're  
Please CC the team in Ship Design  
Fred - Seattle

# At Wärtsilä, people are the ultimate **POWER SOURCE**

**SUMMER JOBS 2012**  
Application deadline 15.2.2012



[WARTSILA.COM/CAREERS](http://WARTSILA.COM/CAREERS)

# TÄMÄ ON PÄÄKIRJOITUS!

**P**itäisikö tässä vaiheessa miettiä, mitä tämä vuosi on antanut päätoimittajalle ja tiedotusvastaavalle? En uskalla edes ajatella. Kiitos mahtavalle hallitusporukalle, joka on opettanut minut sietämään entistä huonompia vitsejä. Tajusin tänään, miksi taloudenhoitajan pitäisi tiskata astiat. Yksi tämän lehden jutuista on sellainen, että en kehdannut taittaa sitä koululla päiväsaikaan. Valitettavasti kaksi tämän lehden jutuista on tällä hetkellä Tansaniassa, joten toivon että seuraavan päätoimittajan laatutavoite ei nouse liian korkealle ☑ olisi sääli jättää ne käyttämättä.

**E**i hätää, ette pääse ensi vuonna eroon minusta ettekä taiteellisista vaatimuksistani: kehonrakentajan päiväkirja jatkuu, jos uusi päätoimittaja vain hyväksyy minut toimittajien joukkoon. Aion jatkossakin pitää silmällä Teekkariyhdistyksen taiteellista vakaumusta. Onneksi ensi vuoden hallitukseen on jälleen saatu naamioitua yksi arkkari, joka voi vakoilla lähemmin OTY:n toimintaa.

**S**uuressa suosiossa oleva Movember päättyi juuri 14 minuuttia sitten. Nostitko sinä tietoisuutta miesten terveysongelmista kasvattamalla viikset? Tai harrastamalla seksiä viiksekkään miehen kanssa? Oulun Teekkarihenkiset Akateemikot sNAPsi ry keksi oman tapansa ottaa osaa Movemberiin. Nokkelimmat varmaankin huomasivat Oulun Nääspekisi-näytöksessä suloisia teatteriviiksiä ympäri katsomoa.

**K**iitos, luulen että tämä on ollut elämäni paras vuosi. Eipä tarvi vanhana ajatella että olisinpa ollut jossain mukana!

Tiedottaja,  
tiedottajampi,

*Teija*



# SISÄLMYS



Pääkirjoitus	3
Sisälmys	4
PJ:n palsta	5
Kokkaakkonää?	8
Laulumaratonin satoa	12
Leikatun konjakin salaisuus	18
Arkour	23
Kehonrakentajan päiväkirja	24
Pikkumustia	26

TEKSUUTIMET 4/2011 :: JULKAISIJA OULUN TEEKKARIYHDISTYS RY  
 PAINOPAIKKA MULTIPRINT OULU :: LEVIKKI 150 KPL  
 PÄÄTOIMITTAJA TUIJA PATANA :: KANSI PYRY SOJAKKA  
 TAITTO TUIJA PATANA :: TOIMITTAJAT TAPANI HIMANKA JUHO  
 SUOMELA OUTI TOIVONEN HANNU TOLONEN IIDA METSO  
 T E K S U U T I M E T @ O T Y . F I

# HÖPSISMI NÄYTTÄKÖÖN TIEN!


**P**imeä syksy ei näytä millään väistyvän lumisen talven tieltä tänä vuonna, mutta ainejärjestövuosi sen sijaan porskuttaa kohti loppuaan yhtä varmasti kuin aina ennenkin. Syksy on tarjonnut jäsenistölle tuttuun tapaan aimo annoksen aktiviteettia niin kiltojen kuin OTY:n järjestämänä. Kiltujen vuosijuhlat etunenässä huikeat Prosessin 50-vuotisjuhlat, Nääspeksi, juomapeili-ilta, Teekkariexcursio, mahtavasti onnistunut renkaanvaihtotempaus jne. näin muutamat mainitakseni ovat jättäneet kasan mainioita muistoja tästäkin syksystä. Puhumattakaan vielä edessä olevista pikkujouluista.

**Y**ksi syksyn kohokohta oli ehdottomasti edustajistovaalit, jotka eivät toivottavasti jääneet keneltäkään huomaamatta. Tekniikan ja Talouden edustajistoryhmä vankisti asemaansa OYY:n edustajiston suurimpana ryhmänä nostaan paikkamääräänsä muutamalla paikalla yhteensä 14:ään seuraavalle kaksivuotiskaudelle. Onnea valituille! Samalla vauhdilla edustajistoryhmä on ottanut aimo harppauksen lähemmäs kaikkia äänestäjiä puhaltamalla ryhmän verkkosivut [www.edari.fi](http://www.edari.fi) aivan uuteen loistoon. Vierailkaapa siellä ahkerasti lukemassa ja kommentoimassa edaattorien kirjoittamia juttuja edustajiston elämästä. Käykään tykkäämässä myös TeTan sivua Facebookissa.

**O**TY:n vaalikokousta oli varsin mukavaa nuijia läpi. Hallitus- ja toimaripaikoista äänestettiin kiivaasti, ja mikä mahtavinta, lopputuloksena hallituksessa istuu komea määrä erivärisiä haalareita. Hienoa, että nykyiset toimijat ovat saaneet vuoden aikana innostettua muut mukaan näin laajalta rintamalta. Toivottavasti samanlainen tilanne on myös kaikilla killoilla ja ensi vuodesta tulee sen myötä taas astetta elävämpi vuosi Teekkariyhteisössämme.

**S**yvä kumarrus ja hatunnosto kaikille Teekskareille ja fukseille vuodesta 2011. Tämä on ollut aivan valtaisan hieno vuosi toimia Oulun Teekkariyhdistyksen puheenjohtajana kaikkine kommelluksineen. Erikoiskiitos omalle hallitukselleni mahtavasta toiminnasta kuluneen vuoden aikana. Hommat ovat toimineet vallan mainiosti läpi vuoden. Hyvää joulua ja innokasta vuotta 2012 kaikille tasapuolisesti!

Vielä hetkisen valokeilassa paistatteleva Peejiinne  
Matti Pää-Särkelä




**edari.fi**

=

**TeTa**

Edustajistovaalit käytiin 2.11. Tekniikan ja talouden vaalirenkaat tavoittelivat näissä vaaleissa suurta voittoa. Suuri voitto saatiinkin. TeTa keräsi edustajiston 37:stä paikasta 14!

Tämän sitoutumattoman tekniikan ja talouden opiskelijoiden ryhmän uudet edaattorit ja varaedaattorit astuivat virkaan 15.11. innokkaina ja idearikkaina! Uudet edaattorit aikovat ottaa näkyvästi kantaa tulevana kautena ja haluavat myös näyttää sen äänestäjilleen. Tätä varten jo vaalien aikana perustettu facebook-sivu jatkaa aktiivista tiedottamista ja TeTa:n oma nettisivukin, [www.edari.fi](http://www.edari.fi), sai vaalien jälkeen aivan uuden ilmeen.

Koska olemme nyt vieläkin aktiivisempi ryhmä kuin aiemmin, toivomme myös muiden aktiivisuutta. Sivuille on perustettu ponsi-boksi jonka kautta voi ehdottaa meille aloitteita, kertoa parannusehdo-

tuksia opiskelu ja opiskelijan ympäristöön ja myös kehua meitä.

Bloggaamme myös innokkaasti, kerromme tärkeistä päätöksistä ja ryhmämme hallitus- ja muiden tärkeiden virkojen edustajien kuulumisia.

Käy tutustumassa sivuihin ja ole myös aktiivinen meidän kanssa!





**Meetvurstien Mestari**

# KOKKAAKKONÄÄ?

**O**ulun Teekkariyhdistyksen perinteinen kotiruokakurssi järjestettiin jälleen kerran 19.10.2011 Oulun Normaalikoulun kotitalousluokassa. Meitä oli kokoontunut paikalle parikymmentä onnekasta fuksia sekä kolme iloista OTY:n kurssivetäjää: fuksiohjaaja Tanja, KoSoPo:n tehtävistä vastaava Hanna sekä Emäntä Tero. Ympäristötekniikan ja prosessitekniikan fuksit voittivat tällä kertaa nopeudellaan muiden kiltojen fuksit, sillä lähes kaikki kurssilaiset olivat näiden kiltojen edustajia.

**I**llan menu oli seuraavanlainen: suontentukkijan suosikkia, meetvurstitomaattipastaa. Tilannetta tasapainoittamaan teimme lisäksi myös makoisan vihreän fetasalaatin. Toimimme 3-4 hengen ryhmissä ja jokainen ryhmä valmisti oman pääruuan ja salaatin. Jälkiruuaksi kaikille kurssilaisille muutama valittu ryhmä teki keksipohjaisen jäätelö-suklaakastike-daimkakun.



**T**oisin kuin reseptissä ohjeistettiin, laitoimme pelkästään meetvurstia 600 g kastikkeeseen. Saimme kaksi paprikaa, punaisen ja keltaisen, joista punainen matkasi pataan meetvurstin kaveriksi ja keltainen piristämään vihreää salaattia. Pastaa keitimme paljon, ainakin puoli kiloa. Ottaen huomioon, että meitä oli vain kolme henkilöä syömässä, ruokaa oli paljon! Nykyajan himokarppaajaa olisi voinut hiilihydraattien määrä alkaa pelottaa...

**A**loitimme kokkailun luonnollisesti kasvisten ja meetvurstin pilkkomisella. Ensimmäinen kummastus minulle oli, kun ryhmämme pojat tuumasivat etteivät he mitään leikkuulautoja tarvitse kun kaiken voi leikata käsissä. Tapaturmilta onneksi kuitenkin vältyttiin ja jostain syystä minulle delegoitui loput pilkkomisesta. Salaattiin laitettiin tomaattia, paprikaa, kurkua, vuorisalaattia sekä fetajuustoa. Oliivejakin oli tarjolla, mutta meidän salattiimme niitä ei laitettu. Muistaakseni mikään ryhmä ei kelpuuttanut salaattiinsa oliiveja, joten fuksien maku-nystyröissä on vielä kehittämisen varaa.

**S**euraavaksi etsimme tarpeelliset paistovälineet. Pienten mutkien kautta pojat löysivät tarpeeksi suuren kattilan, mutta täytyy sanoa että olin positiivisesti yllättynyt kun pojat tutkivat kattiloiden puhtausastetta valoa vasten. Moni kattila ei läpäissyt raadin tiukkaa arviota vaan päättyivät takaisin kaappien perälle.



**M**eetvurstipastan kastikkeen valmistus aloitettiin paprikoiden kullottamisella sekä meetvurstipalasten kevyellä paistamisella. Joukkoon lisättiin jättisuuresta tomaattimurskatölkistä, jos sitä voi enää tölkiksi kutsua, paljon tomaattimurskaa. Soosia maustettiin paprikajauheella, mustapippurirouheella ja (kyllä) lisäsuolalla. Tulimme kuitenkin yhteistuumin päätökseen, että meidän soosimme ei ihan hirveästi lisäsuolaa kaivannut. Kastike jätettiin muhimaan ja maustumaan.



**P**asta keitettiin ihan normaaliin tapaan vedessä, niksipirkan tippivinkkinä keitinveteen kannattaa lorauttaa vähän öljyä, jolloin pastat eivät pala pohjaan eivätkä klimppiinny! Tämä tuli monelle uutena tietona, joten pistetään hyvä kiertämään. Keitinveteen kannattaa myös lisätä hyppysellinen suolaa.

**K**un pasta oli keittynyt, lisättiin kastike pastan sekaan ja sekoitettiin hyvin. Loppusilauksena ruoka koristeltiin tuoreella persiljalla.

**J**älkiruuan teosta kertoo Aleks, sillä hän oli yksi niistä harvoista, jotka herkullisen jälkiruuan taikoivat kasaan.

**K**auan odotettu ja melkein legendaarisiin kmittasuhteisiin hehkutettu OTY:n kotiruokakurssin ajankohta lähes oli täydellinen: pitkä päivä erinäisiä laskutoimituksia oli takana ja nälän arvo läheni vääjäämättömästi kohti ruoka-aikaa. Illan ruokalistaa katsellessa hyvinkin vähäisillä laskutoimituksilla tulimme kokkisotaparini Tuomaksen kanssa tulokseen, että kyllä näillä pöperöillä ainakin nälkä lähtee. Kokonaisuuden eri vaiheita jaettaessa, pareittain jälkiruuan valmistuksesta käytiin ryhmämme sisällä kiivas kamppailu, jonka Tuomaksen kanssa voitimme kuittaamalla ”Me voitais tehdä toi jälkkäri” ja karkaamalla resepti mukaanamme.

**T**ehtävänämme oli rakentaa seuraavista aineksista jotain taivaallista (tai ainakin syötävää): useampi kappale Daim-suklaapatukoita, suklaakastiketta, digestive-keksejä sekä vaniljajäätelöä. Herkullisen jälkiruokamätön valmistuksessa ensimmäisenä vaiheena oli Daimien sekä keksien brutaali murskaaminen pieniksi palasiksi. Koska Normaalikoulun keittiötilassa ei löytynyt tehtävään suoranaisesti tarkoitettuja välineitä syntyi kokkailun ohella useita järkevyydeltään ja tehokkuudeltaan poikkeavia tekniikoita. Hyviksi tekniikoiksi havaittiin mm.

puristelu, kattilalla ja nyrkillä hakkaaminen. Minun murskatessani keksejä ja patukoita hoiti Tuomas jäätelön esikäsittelyn eli pieniksi paloiksi leikkaamisen sekä yhtenäisemmäksi massaksi sulattamisen. Jäätelöä ei kuitenkaan kannattanut päästää sulamaan täysin nestemäiseksi, sillä tämä olisi vaikeuttanut huomattavasti varsinaisen kakkumaisen rakenteen saavuttamista.

Tässä vaiheessa Tuomas huomautti, että jälkiruokaa valmistettaessa on erityisen tärkeää tarkastaa raaka-aineiden laatu ja koostumus esimerkiksi maistamalla. Laaduntarkastuksessa totesimme, että jäätelö oli tarpeeksi sulanutta, mutta keksit kaipasivat lisäpahoinpitelyä täysin säälää tuntumatta. Murskauksen jälkeen tuumailimme ja etsimme pitkään tarkoitukseen sopivaa astiaa ja lopulta päädyimme metalliseen lukolla suljettavaan kakkuvuokaan (toim. huom: Kutsutaan irtopohjavuokaaksi!), vaikka ihan perinteisempikin vuoka olisi toiminut vallan hyvin. Vuokaa valitessa huomasimme, että kakun jäädyttämiseen käytettävässä pakastimessa ei ollut kovin paljoa tilaa ja että muut vuokat olivat melko kookkaita.

Vuoran vuorasimme perinteisellä leivinpaperilla, jonka pohjalle asettelimme keksimurskeen tasaisesti. Murskeen päälle lisäsimme entistä enemmän nestettä muistuttavan jäätelön sekä opiskelijoille varsin tutun Pirkka-tuoteperheen suklaakastikkeen. Suklaakastikkeen päälle lisäsimme rouheeksi murskatut Daim-patukat. Jälleen Tuomas muistutti laaduntarkkailun tärkeydestä, joten päätimme analysoida ettei kastikepurkkiin jäänyt suklaakastike vain maistu esimerkiksi pilaantuneelta. Myös muovipussin pohjalle jääneet daim-murut analysoitiin, laaduntarkkailun nimissä tietenkin.



Keskittymistä vaativan jälkkärin valmistamisen jälkeen lopputuloksena meillä siis oli kerroksiltaan seuraavanlainen kakkurakennelma: pohjalla keksimurska, välissä jäätelö, päällä suklaakastike ja pinnalle levitettynä daim-mursketta. Niin OTY:n kuin meetvurstipata-ryhmän edustajat totesivat erinäisin sanakääntein, että kakku näytti kerrassaan herkulliselta ja varsin yltiömakealta, eli emme ilmeisesti kovin pahasti epäonnistuneet tehtävässämme. Ihailun ja laaduntarkkailun jälkeen kakku siirrettiin pakastimeen kovettumaan, jossa sen olisi pitänyt ohjeiden mukaan viettää ”useampi tunti”. Valittavasti kaikilla oli järkyttävän suuri makeanälkä ja hinku päästä maistamaan herkullista kakkuaamme oli täten valtava, joten kakku ehti olla pakastimessa vain noin tunnin. Tästä johtuen herkullisen meetvurstitomaattipastan ja salaatin nauttimisen jälkeen jälkiruoka oli vielä melko nestemäisessä tilassa, kuten kuvissa nä-

ky. Tämä sopi ainakin fukseille kerrassaan hyvin, sillä pasta-mätössä käytetty meetvursti oli varsin voimakkaasi suolattu jo ilmeisesti tuotteen pakkausvaiheessa. Alkuperäisten arvioiden mukaisesti kakku oli varsin makeaa ja suklaista, joten fuksiraadin mukaan se sopii vallan mainiosti lääkitsemään esimerkiksi tenttien, joulun tai vaikkapa viikonlopun aiheuttamaa ahdistustilaa. Kakkua valmistettaessa kannattaa kuitenkin varsinainen valmistus suorittaa jopa päivä ennen varsinaista nauttimista jotta kalorikeisari on saavuttanut sopivan kiinteän ja kylmän koostumuksen. Tärkeätä valmistusta ennen on myös raivata pakastimesta kakkuvuoalle tarpeeksi tilaa äidin valmistamista pakasteherkuista.

**K**aiken kaikkiaan tunnelma oli hyvin mukava ja leppoisa, kaikki odottivat kotiruokakurssin parasta osuutta, ruokailua. Kahvin ystäville oli myös kahvitarjoilu, sitä tuntuikin kuluvan paljon. Kokkailijat olivat selvästi olleet pitkän, reippaan päivän yliopistolla luennoilla ja laskareissa ahkerina. OTY:n osaavat kurssijärjestäjät tarkkailivat työmme laatua koko kokkailun ajan.

**V**aiikka meetvurstitomaattipasta oli hieman suolaisen puoleista, oli se ihan hyvää. Saipahan ainakin juoda mehua paljon. Salaatti maistui hyvin, tietysti koska siinä oli fetajuustoa. Varsinkin jälkiruoka oli erittäin herkullista, ei tainnut mennä montaa päivää kun oli pakko kokeilla reseptiä myös kotona. Kotiruokakurssinohjaajat taisivatkin hyvin perusteellisesti huolehtia, että kakkuvuoka oli varmasti tyhjä (katso todistematериаali!).

**R**eseptit oli mietitty hyvin opiskelijabudjetin näkökulmasta, raaka-aineet eivät olleet



kalliimmasta päästä. Lisäksi oli huomioitu, että kokkausinto ja -taito eivät välttämättä ole kovin suuria, joten ruoka oli nopea ja helpohko tehdä. Ja sekin oli plussaa, että kerralla sai tehtyä suuren annoksen ruokaa, jonka voi kätevästi pakastaa myöhempiä ruokailuhetkiä varten.

**K**otiruokakurssi oli oikein positiivinen ja mukava kokemus. Tutustuin muiden ainejärjestöjen fukseihin, sain syödä tuhdin illallisen ja jopa viedä kotiin asti pariiksi seuraavaksi päiväksi ruokaa. Ja kaikki tämä ilmaiseksi, joten kiitos vain kotiruokakurssin sponsoreille! Ja vielä kirsikkana kakun päällä saimme kurssille osallistumisesta fuksipisteitä, ja lisäksi me reippaat, jotka veimme roskat ulos, saimme vielä ekstrapisteitä (toim. huom: Myös tästä justusta saa fuksipisteitä!). Siis, useita pisteitä lähempänä teekkarilakia ja uittoja siirryn nälkäisenä ensi viikon tenttikirjan pariin.

Anna Tenhunen & Aleks Niskavaara

# LAULUMARATONIN SATOA 2011

Vuoden 2011 laulumaraton käytiin lokakuuisessa tunnelmassa 18.10. Laulelot alkoivat klo 15, jolloin muutamia ihmisiä oli saapunut virittelemään lauluääntä.

Illan mittaan kuitenkin ihmisiä alkoi saapua Talolle lisää ja lisää, ja klo 20 startanneet sanoituskilpailut keräsivät jälleen suuren yleisön. Paikalla tuomaristossa oli muun muassa Tekniikan Akateemisten TEKin Teekkariyhdistyksen jäseniä, kulttuurimafiaa sekä OTY:n hallitusta. Sanoitusten paremmuudesta miteltiin yhteensä neljässä sarjassa:

1. Kiltasarja (pakolliset sanat tiili, taimen, aivokäyrä. Kaksi ensimmäistä tulee olla annetussa muodossa)
2. Viirisarja (haetaan lauluja, jonka tahtiin Teekkariyhdistyksen isännänviiri voidaan nostaa salkoon)
3. Viinisarja (Vaihtoehtolauluja Unkarin viinille ja Pyöreän pöydän ritareille)
4. TEK-sarja (Aiheena sauna, laulun pitää sisältää TEK-vitsi)

Laulumaraton saatiin päätökseen aamuyöllä klo 5.05. Laulukalun ja sanoitussarjojen läpikäymiseen meni siis yhteensä 14 tuntia ja viisi minuuttia. Laulajista oli mukavaa huomata, että vielä loppuvaiheessakin ei

Kalua laulettu ainoastaan mahdollisimman nopeaa läpi, vaan yritettiin jopa opetella joitain oudompia lauluja.

Kulttuurisika kiittää kaikki laulumaratonin ja sanoitussarjoihin osallistuneita. Tässä kilpasarjoissa pärjänneitä sanoituksia:

## KILTASARJA

1. OPTIEM – JOKAINEN ON VÄHÄN POMO  
(SÄV. JUKKA TAKALO – JOKAINEN ON VÄHÄN POMO)

Miksi seinä ei ole suorakulmainen sitä Talolla mieltii tutalainen miksi jokainen tiili on erilainen niin erilainen, silti samanlainen

Mikä tutalaisen pistää delegoimaan mikä salkkua kädessä kantamaan kuka köyhä nyt tahtoisi ollakaan antaa kaikkien käsien heilua vaan

Se on aivan sama johtaja vai pomo se on aivan sama johtaja vai pomo jokainen pukeutuu kuin homo ja jokainen on vähä pomo

Konsultti, pankkiiri, bisnesmies

HooPeejiikin on kukaties  
arvatenkin naistenmies  
ja projektipäällikkö otsa hies

Kaikki voivat olla ittestänsä ylpeitä  
on menestyksen taimen mintunvihreä  
sillä aivokäyrästämme pääteltynä  
me olemme kaikki vain eliittiä

Se on aivan sama johtaja vai pomo  
se on aivan sama johtaja vai pomo  
jokainen pukeutuu kuin homo  
ja jokainen on vähä pomo

Miksi tuotanto ei ole ulkoinen  
sitä firmassa miettii tutalainen  
miksi jokainen YT on erilainen  
niin erilainen, silti samanlainen

Se on aivan sama johtaja vai pomo  
se on aivan sama johtaja vai pomo  
jokainen pukeutuu kuin homo  
ja jokainen on vähä pomo

pomo, pomo, pomo, pomo, pomo, pomo  
pomo, pomo, pomo, vähä pomo, pomo  
jokainen on vähän pomo, pomo  
jokainen on vähän pomo  
...

jokainen on vähä pomo pomo  
jokainen on vähä pomo pomo  
sinäki se oot vähä pomo pomo  
ja minäki se oon vähä pomo

## 2. YMP – GAY (SÄV. MAIJA VILKKUMAA – EI)

Vitun Keijo  
Ole hyvä ja lemmi, hyvä ja lemmi  
Tee sun temput  
Älä enää siis emmi, enää siis emmi  
Mä haluaisin kun jokainen muukin saa  
On pillu märkä mut kyrpä lurpahtaa  
Mä tiedän miehet ei minua huoli  
Mutta kurjaa on jos neitsyeksi mä jään

Ja minun nännit on kovina jo  
Mut meidän akti on kaamea fiasko  
Jo miesten maailma minutkin vei  
Mä tiedän saatanan varmasti mä en oo gay

Lasti viipyy  
ja mun haarat aukee mut mies ei vaan laukee  
Kädet vatkaa kullii  
Mut se ei nouse, ei, se ei nouse  
Kukaan ei tätä himoa poista  
Otan kohta tuon fuksin tuosta ja hän  
Tietää ettei rimpuilu auta  
Ja huutaa ”päästä mut, ymppi, vitun nauta”

Ja minun nännit on kovina jo  
Mut meidän akti on kaamea fiasko  
Se vitun Keijo fuksini vei  
Mä tunnen viimeinkin Keijon ja se on gay

En oo lahna en oo puu  
Mä oon taimen suppusuu  
Orgasmista aivokäyrät nousuun  
Kostona Keijolle

Tiili lentää kaaressa, kolahtaa ja kyrpä pian  
 tummuu  
 Ja hän huutaa Oтын tiili  
 Mutta minä oon kaukana ja edelleen neitsyt

Ja sinun kyrpäs on kovana jo  
 Koska sun maailma on miesten varikko  
 Se sama maailma fuksinkin vei  
 Sä varmaan itsekin tajusit et sä oot gay

### 3. OTIT – TUPSULAKKI LUMIVALKOINEN (SÄV. YÖ – RAKKAUS ON LUMIVALKOINEN)

Hän laskee merkkaustussin, sulkee prujun  
 huokaisten.  
 Illanvieton sijaan opiskellut aamunkoitteeseen  
 On kuomat tentin läpi päässeet ennen aikojaan  
 Nyt tunnin torkut, sitten laskemaan.

Hän pohtii kuinka illanvietot aina estyy näin.  
 Kun nopan saa, on aina uusi tentti eessäpäin.  
 Tentistä hän toivoi ykköstä mut' saikin  
 kolmosen.  
 Vaan jo häipyä muisto sen.

On Teekkareiden tupsulakki mustavalkoinen  
 Ja puhdas niinkuin hanki venäläisten  
 maanteiden  
 Kun ahertaen noppiin vaihtaa nuoruutensa pois  
 Oi jospa fuksi Teekkariksi syntyä jälleen vois.

Hän fuksivuonna kysyi aina, "Onko olutta?"  
 ja viimeisenä aina lähti silloin saunalta  
 Ei koskaan ennen tuntenut niin paljon kuomia  
 Kun fukseja ei KELA ahdista

On teekkareiden tupsulakki...

\*\*Epilogue: (voidaan sanoittajien ja sian  
 suosituksella jättää laulamatta)  
 Hän kysyy aivokäyrältänsä, "Onko olutta?"  
 Tiili ehtii, taimen myöskin, koska lämmin  
 saunassa.  
 Ei sika koskaan maistanut hän kotipolttoista.  
 Vaan ehkä tänään hamppua.

On teekkareiden tupsulakki...

## VIIRISARJA

### 1. DROIT – NOSTAKAAMME VIIRI (SÄV. LUDWIG SPOHR – STEIG, KLING DER GESANG, ELI TUTUMMIN NOSTAKAAMME MALJA, KOSKENKORVAA ON)

Nostakaamme viiri, juhlan aika on!  
 Kauas sana kiiri, riemu rajaton.  
 :: OTY järjestää, meille juhlat nää,  
 siitä merkiks' nousee nyt viiri tää. ::

Liehuu OTY:n viiri, siellä juhlat on.  
 Talon ilmapiiri, meno hulvaton.  
 :: Tupsulakit saa, Talon kansoittaa,  
 OTY:n juhlat nää iäks muistiin jää. ::

### 2. OTIT – VIIRIFANFAARI (SÄV. STAR WARS - THRONE ROOM/END TITLE)

Terve, metsä, terve, vuori  
 terve, teekkar', terve, fuksi  
 terve, talo, terve, viiri  
 terve, sa armas synnyinmaa

Katso viirimme nousee  
nyt alkava on juhlamme  
Nyt nouse, viiri, korkeuksiin  
mukanas sun maljan nostamme

Jo uljaat väris loistaa  
Punainen ja sinivalkoinen  
Sua tervehdimme viiri suuri  
sa teekkarhengen merkkimme

Kas niin, voi juhla alkaa  
Siispä nostakaamme maljaa  
jmp [lärvit]\*\*

## VIINISARJA

### 1. OTIT – VIININ MUISTO (SÄV. YKSI RUUSU ON KASVANUT LAAKSOSSA)

Marjaviini on kypsynyt pullossa  
ja on vahvasti makoisaa  
;; sitä Teekkaripoika on maistanut  
Eikä tarpeeksi koskaan saa ;;

Ja sen olisi hän kyllä ottanut  
ja sen kaatanut lasiinsa  
;; vaan on Sorbus jo kaukainen muisto vaan  
suruun muuta on juotava ;;

Nyt on maljamme täyttyneet viinillä  
kun on saavuttu juhlimaan  
;; Lasit yhdessä nostamme korkeaan  
viinit muut meitä virvoittaa ;;

### 2. Droit – Boheemi rapsakka (säv. Queen – Bohemian Rhapsody)

:: Dunn Dun dun dunn dunn ::

(melodiaisuus, alkuperäinen alkaa sanoilla  
MAMAA!)

Jano! Tuokaa viiniä!  
Jo kuivaa meillä suu,  
pullo punkkua WUHUU!  
Jano! Juodaan viiniä!  
Viini täyteläinen kurkun kostuttaa.  
Jano! – uu-u-u-uuuuu,  
Jos vettä väliin jois,  
se janon hukkaanheittämistä ois,  
Cabernet Sauvignon, jano palaa kyllä.  
dun dun dun dun dun duuu

## TEK – SARJA

### 1. DROIT – LIITTOMME VAHVISTUKOON (SÄV. PAULA KOIVUNIEMI – AIKUINEN NAINEN)

Ammattiliittomme on  
Tekniikan Akateemisten Liitto.  
Liittomme vahvistukoon!  
Ehdotan maljaa,  
tahdotteko TEKin kaljaa?

Kun TEKki saunankin meille nyt suo,  
laulamme siellä yksissä tuumin.  
Tunnelmaa viisumme luo,  
äänemme kestää,  
janon emme anna estää.  
Kaljasta juovun, jos vain lisää tarjotaan.

TEK, edunvalvojista parhain.  
IAET, liity kassaan siis jo varhain.

Se palkitsee, jos työttömäksi jäät sä  
valmistuessa'  
Mut' töitä me saamme,  
huoletonna juhlikaamme!  
Ilta on nuori, TEKin maljat nostakaa!

## 2. YMP – SAUNAN TAKANA ON NAINEN

Saunan takana on nainen  
Jota valtavasti haluttaa,  
jota fuksi ei voi vastustaa.  
Hei kaikki nyt mä haluun sen  
Naisen takana on ymppi

Ympin nainen tekee kaiken  
Teon takana on himotus  
Se on litimärkää se on suus  
Siitä TEKkikään ei kylmäks jää  
Ota huikka tätä terävää  
Kun saunan takana on jallu

Kalle tuli mun luo  
Se oli aivan kuin pikku Orava  
Mä olin ihan niinku ahaa vaan,  
mitä TEKki tänään tarjoaa?

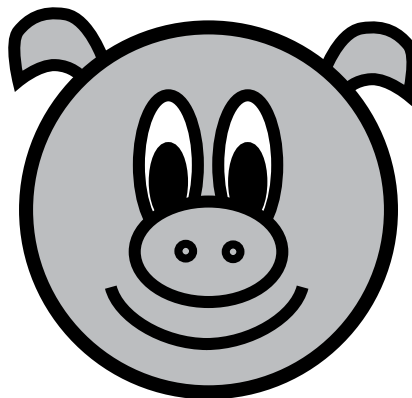
Jukka tuli mun luo  
Se tarjos mulle jotain(?)uutta  
TEK on mulle koko elämä  
Ja nyt mä väkerrän jo solmuu uutta  
Enkä pelkää tulevaisuutta  
Ehkä vielä joskus valmistun

Saunan sisällä on nainen  
Joka pyytää teitä saunomaan

Tuletteko TEKin mukana  
Hei kaikki nyt taas saunotaan  
Naisen takana on sauna

Saunan takana on Jukka  
Jukan takana on Ka-al-le  
Kallen sisällä on ja-al-lu  
Jallun sivuilla on tissit  
Tissin takana on nainen

Naisen takana on ymppi  
Ympin alla on fuksipoika  
Fuksi onkin kohta Teekkari  
Teekkarista tulee DI  
Kaiken takana on TEKki  
Kun kaiken tukena on TEKki





Oulun Teekkariyhdistys vuokraa jäsenilleen Teekkaritalolla pidettäviin tapahtumiin bilevaloja. Tällä hetkellä uudistunut laitteisto sisältää 6 tehokasta LED-efektivalotykkiä, 2 vaikuttavan näköistä Moonflower LED-efektiä, moving head LED-valon ja tehokkaan savukoneen.

Lisätietoa ja laitteiston vuokraus: [valopaat\[at\]oty.fi](mailto:valopaat[at]oty.fi)  
<http://www.teekkaritalo.fi>



# TEEKKARITALO

# LEIKATUN KONJAKIN SALAISUUS



41

123

**M**itä jos Jallu on lopussa ja mieli tekisi jotakin tähdellistä juotavaa? Altia Oyj tuskin on vähään aikaan lopettamassa juomista jaloimman valmistamista ja Teksuutimien lukijakuntakin on varmasti ollut aktiivisesti mukana antamassa positiivista signaalia markkinoilta jotta tilanne jatkuisi vielä vastaisuudessakin näin onnellisten tähtien alla. Todennäköisemmin ongelma tulee vastaan siten, että kaikki Jallu on juotu talosta ja Alkokin on jo kiinni. Teksuutimet tutki mahdollisena ratkaisuna ongelmaan oman leikatun konjakin valmistamista.

**T**eksuutimien asiantuntijaraati tarttui haasteeseen tehdä tee-se-itse Jallua leikkaamalla eri konjakteja eri viinoilla. Tavoitteena oli päästä mahdollisimman lähelle aidon tavarankin makua, minkä vuoksi tutkimuksissa maisteltiin oikeaa Jaloviinaa referenssinä vähän joka välissä. Referenssipullo oli hankittu Alkon Raksilan myymälästä. Testimateriaaliksi valikoitui neljä eri konjakkia ja neljä eri kirkasta maustamatonta viinaa.

**T**utkimuskohteiksi valitut kirkkaat kuuluvat tavanomaisimpiin ja edullisimpiin Alkon valikoimista. Konjakeista Carrière sijoittuu Alkon valikoiman edullisimpaan päähän, kun taas Meukow ja Croizet edustavat valikoiman kalliimpaa päätä. Courrière on itseasiassa ranskalainen brandy, mutta hyvä hinta-etanolisuhde teki siitä tuotteena niin mielenkiintoisen, että sekin otettiin mukaan tutkimuksiin.

## KONJAKIT

- Kullanuskea, nuorehko, pehmeäkö, keskitäyteläinen, hennon hedelmäinen Meukow VS Cognac 40%
- Kullanuskea, melko iäkäs, tamminen, kevyen kaakaoinen Cognac Croizet VSOP 40%
- Kullanuskea, nuorehko, pehmeäkö, keskitäyteläinen, hedelmäisen tamminen Carrière Cognac VS 40%
- Ruskea, nuorehko, keskitäyteläinen, pehmeä, leveä Courrière Napolitan Finest VSOP French Brandy 36%

## VIINAT

- Saaremaa Vodka 40%
- Leijona original 32%
- Smirnoff Vodka 37,5%
- Koskenkorva Viina 38%

Tutkimuksissa jokaista konjakkia sekoitettiin jokaiseen eri viinaan 1:3 suhteessa. Alunperin kartoitettiin mahdollisuuksia ortogonaalimatriisin hyödyntämistä testicasejen vähentämiseksi, mutta tutkittavien kohteiden luonteen vuoksi päädyttiin testaamaan kaikki 16 eri yhdistelmää erikseen. Annoskoot pyrittiin pitämään kohtuullisina.

Testaustapahtuma aloitettiin kalibroimalla suu Jaloviinalla, minkä jälkeen jokaista eri juomasekoitusta haisteltiin, maisteltiin ja arvioitiin subjektiivisesti. Arvosanat annettiin asteikolla 1-10, missä 1 on huonoin ja 10 jalo. Tutkimuksen aikana raadin jäsenten analyysit arvosanoineen kirjattiin 4x4 matriisiin\*. Raadin jäsenten antamille arvosanoille laskettiin keskiarvot. Tutkimuksessa oletetaan, että maistamisjärjestyksellä ei ole vaikutusta arviointeihin.



\*muistiinpanot olivat paikoin vaikeasti tulkittavia joten pieniä epätarkkuuksia saattaa tästä syystä esiintyä

Raadin kommentit sekoituksista maistamisjärjestyksessä:

#### SAAREMAA - MEUKOW arvostelu 6,83

- Vaalea.
- Ei niin paska mitä luulin.
- Ihan juotavaa.
- Ei lähelläkään Jallua.
- Paljon pehmeämpi ja laimeampi (silleen negatiivisessa mielessä).

#### SAAREMAA - CROIZET 7,50

- Vaalea.
- Jallusempi tuoksu.
- Ihan hyvää.
- Ei niin hyvää.
- Paitsi tuoksu on ihan hyvä.
- Kyllähän tätä voisi puoli litraa juoda.

#### SAAREMAA - CARRIÈRE 4,17

- Tämä on hyvä haju.
- Tuoksu lupaa parempaa mitä on.
- Hyvin saaremaalainen.
- Vähän tärpättimäinen.
- (Maku veti yhden raadin jäsenistä sanattomaksi)
- Paha.

#### SAAREMAA - COURRIÈRE 3,00

- Miellyttävä tuoksu.
- Maku ei ollut kyllä hyvä.
- Pahin tähän mennessä.
- Tätä ei kyllä jois edes exculla.

## LEIJONA-MEUKOW 6,00

- Tuoksun perusteella aivan jännä.
- En tykkää tästä tuoksusta.
- Aika hyvä tuoksu.
- Yäk!
- Ehkäpä paras tähän mennessä.
- Hyvää.
- Vois ottaa toisenkin lasillisen.

## LEIJONA-CROIZET 7,00

- Vähän viinimäinen tuoksu.
- Tuoksu OK.
- Ei paskempi maku.
- Aika laimeeta.
- Helposti lähestyttävä.
- Mitäänsanomaton.
- Tämä puhuu tuhatta eri kieltä.
- Peruskamaa.
- Ei hyvää, ei pahaa.
- Jallumainen jälkimaku.

## LEIJONA-CARRIÈRE 4,33

- Tämä ei oikein ole hyvä tämä tuoksu fässä.
- Ei kyllä makukaan.
- Hajun perusteella odotin pahaa.
- Tulee mieleen viimeisin darra.
- Menettelee.

## LEIJONA-COURRIÈRE 3,17

- Aromi on "persoonallinen".
- Haju ja maku ovat kyllä aggressiivisia.
- Tosi outo haju.
- Todella epämääräinen.
- Harkitsen vielä maistanko ollenkaan.
- Ei maistu niin pahalle kuin haisi.

- Selvästi alle keskitason.

- Yhhhyhhhyhhyi!
- Ei tunnu missään!

## SMIRNOFF-MEUKOW 5,83

- "Laatutavara" parantaa huomattavasti aromia.
- Tuoksu houkutteleva.
- To-del-la voimakas maku.
- Ei jätä kylmäksi.
- Tuoksu oli parempi, mitä maku.
- Suositellaan pikkujouluihin.
- Miellyttävä.
- Ei kuitenkaan jallun veroinen.
- Selvästi yli keskitason.



## SMIRNOFF - CROIZET 6,67

- Hyvä haju.
- Ööm...hapan.
- Aika mieto/miellyttävä.
- Ihan hyvä.
- Ihmisen juoma.

## SMIRNOFF - CARRIÈRE 5,50

- Yllättävän vähän paha.
- Suotava.
- Keskitasoa.
- Tiedän, että viinanpiru on alentanut arvostelukykyäni.
- Ei tää nyt niin hyvää ollu.

## SMIRNOFF - COURRIÈRE 6,33

- Tosi hyökkäävä tämä haju on, mutta ei paha.
- Minusta tämä on ihan hyvää.
- Joo.
- Aika peruskastia.
- Vähän alkaa menemään päähän näin neljäntenäkin päivänä.
- Eiköhän tämän kanssa voi elää.

## KOSKENKORVA - MEUKOW 7,00

- Miellyttävä.
- Ei yhtään jallumainen.
- Kukkaismainen.
- Ei ole mikään makuelämys.
- Ihan siis OK.
- Niinkuin vettä vain.
- Tää on pikkaisen ihanaa maultaan.



## KOSKENKORVA - CROIZET 6,67

- Aika hailakka väri.
- Alkaa olemaan sellainen puhutteleva.
- Tuoksu sellainen kuiva: lauantaikarkkipussi.
- Meillä ei lapsuudessa leikitty kuin jalkapuolilla käpylehmillä.

## KOSKENKORVA - CARRIÈRE 8,58

Testivoittaja!

- Tähän on melekeen kuin shampanjaa.
- Uranaisen juomaa.
- Tämä alkaa jo pikkuhiljaa maistumaan Jallulta.
- Paallljo kello on?
- Urajuopon valinta.

## KOSKENKORVA - COURRIÈRE 8,33

- Mieto!
- Nam!
- Erinomainen!
- Hyvä, eikun ei.

	Saaremaa Vodka 40%				Leijona original 32%			
Meukow VS Cognac 40%	7,50	6,00	7,00	<b>6,50</b>	8,00	1,50	8,50	<b>6,00</b>
Cognac Croizet VSOP 40%	8,50	5,50	8,50	<b>7,50</b>	6,00	7,00	8,00	<b>7,00</b>
Carriere Cognac VS 40%	4,00	4,00	4,50	<b>4,17</b>	5,00	1,50	6,50	<b>4,33</b>
Courriere Napolitan Finest VSOP French Brandy 36%	2,50	2,50	4,00	<b>3,00</b>	3,00	3,00	3,50	<b>3,17</b>

	Smirnoff Vodka 37,5%				Koskenkorva Viina 38%			
Meukow VS Cognac 40%	4,00	6,50	7,00	<b>5,83</b>	6,00	7,50	7,50	<b>7,00</b>
Cognac Croizet VSOP 40%	7,50	5,00	7,50	<b>6,67</b>	6,00	6,50	7,50	<b>6,67</b>
Carriere Cognac VS 40%	5,50	5,00	6,00	<b>5,50</b>	8,00	9,25	8,50	<b>8,58</b>
Courriere Napolitan Finest VSOP French Brandy 36%	6,00	7,00	6,00	<b>6,33</b>	8,50	9,50	7,00	<b>8,33</b>

**T**estivoittajaksi nousi yllättäen testin toiseksi viimeinen sekoitus, eli Carrière–Koskenkorva yhdistelmä arvosanalla 8,58. Keskiarvo oli 6,06.

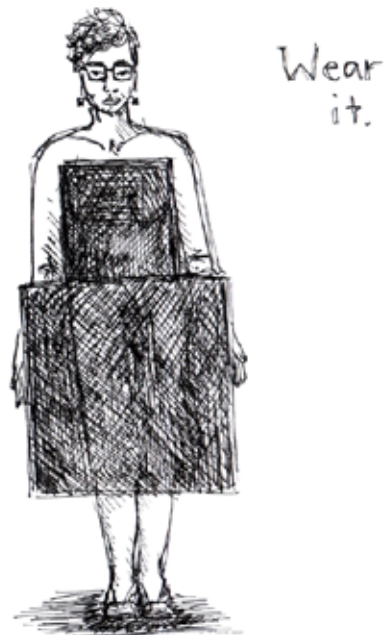
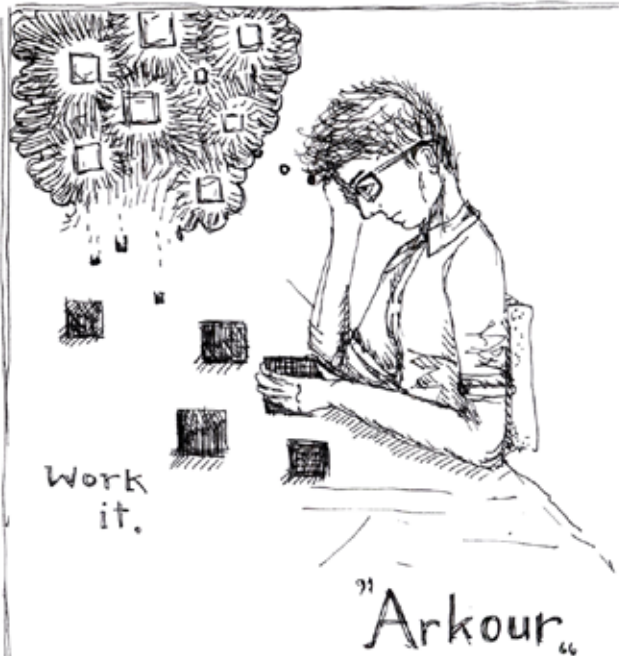
**K**omponenttitasolla tarkasteltuna keskimäärin parhaan leikatun juoman konjakeista saa testin litrahinnaltaan toiseksi kalleimmasta Cognac Croizetista. Croizet-pohjaisten juomien keskiarvo oli 6,96 ja toiseksi tulleella hieman kalliimmalla Meukowilla 6,42. Viinoista selkeästi parhaiten tarkoitukseen soveltui Koskenkorva keskiarvolla 7,65 toiseksi tulleen Smirnoffin jäädessä niinkin kauas kuin 6,08.

**J**ohtopäätöksenä todettakoon, että nyt testatut itseleikatut eivät loppujen lopuksi pääse kovin lähelle Jaloviinan ainutlaatuista makua. Hätätilanteissa voidaan kuitenkin suositella, että ”paremmasta” konjakista saa keskimäärin myös parempaa leikattuna. Viinoista näyttäisi Koskenkorva soveltuvan testatuista tarkoitukseen parhaiten,

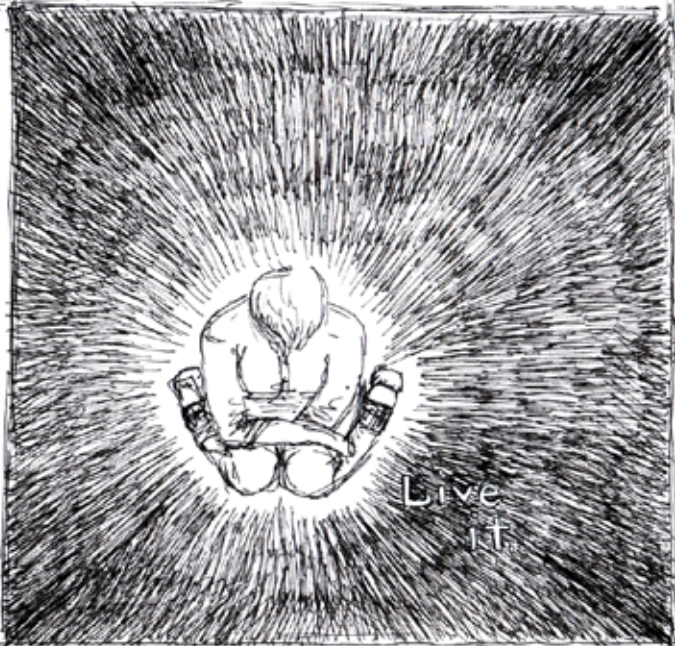
mikä sinänsä ei ole yllättävää, koska kyseessä on saman valmistajan tuote kuin aitokin jalojuoma. Leikattu konjakki on kuitenkin selkeästi enemmän kuin vain osiensa summa, kuten yllättävästä testivoittajasta voidaan päätellä.



Hannu, lida, Tapani



mskkk 11/11



# KEHONRAKENTAJAN PÄIVÄKIRJAMERKINTÖJÄ

JOTTA PAINI- JA KEHONRAKENTAJAKILTA EI SAISI KAIKKEA KUNNIAA

MAANANTAI 7. MARRASKUUTA 2011

Rakkaat lukijat! Tervetuloa jälleen tarkkailemaan kehonrakennusurani edistymistä.

Olen viime päivinä kohdannut melko voimakasta vittuilua uuden harrastukseni ansiosta. Tai oikeastaan harrastamattomuudesta. Niinpä eilen ryhdistäydyin ja päätin kantaa

jo niin rakkaaksi käyneen käsipainon autosta asuntooni. Valitettavasti painoja oli hieman liikaa, joten jouduin jättää niistä vain kevyimmät, 1,25 kg painoiset, kiinni jotta jaksoin kantaa sen pitkän matkan kolmanteen kerrokseen. Kaksi seuraavaksi pienintä painoa kannoin eri kerralla ylös. Niillä on painoa 1,75 kg. Kolme ja puoli kiloa on aika paljon! Kaiken tämän rehkimisen kunniaksi rakensin makuuhuoneeseeni ministudion ja otin painoista kuvan.



Vittuilusta on ollut siis hyötyä. Muutin kuitenkin yli kuuden kilon painosen kuntoiluvälineen korkeusasemaa yli 12 metriä! Jos muistaisin lukion fysiikasta yhtään mitään, laskisin paljonko kulutin energiaa tämän toimenpiteen aikana. Lisäksi olen saanut monta tarjousta salillelähtökaveriksi. Ehkei minun sittenkään tarvitse mennä sinne yksin!

Lähettänyt Päätoimittaja klo 23:08  
Tunnisteet: valmistautuminen

0 kommenttia





## Päätoimittaja



Pääosin kynää ja tietokonetta pitelevä osa-aika-osittaistaiteilija, jonka ensiapupakkaukseen kuuluu suklaa ja punaviini.



## AIHEITTAIN

kuvataide (1) valmistautuminen (3)  
ystävät (1) ruoka (1) urheiluvammat (1)

## MAANANTAI 14. MARRASKUUTA 2011

Viime viikon rehkimisen vuoksi päätin ottaa viikonlopun rennosti ja loikoilla kotisohvalla kaksi päivää viettäen leppoosaa isäinpäivää äidin tekemien ruokien ääressä. Jotenkin päädyin kuitenkin itse tekemään supermakaronilaatikkoa (joka oli varmaankin parasta mitä olen ikinä tehnyt), joka kotiväen mukaan poikkesi liikaa normaalista jauheliha-makaroni-muna-maito-laatikosta. Vaikka ruoka olikin hyvää, olisi pitänyt ottaa hieman rauhallisemmin - aloitteleva kehoni ei ollut valmis vastaanottamaan näin suurta räsitätusta.

Viikonlopun tuliaisina toin Ouluun vain itse diagnosoidun rasitusvamman oikeassa jalkaterässä. Vamma muistuttaa marssimurtumaa, jonka onnistuin taikomaan vasempaan jalkaani viime vapuna. Viikonlopusta viisastuneena aion ottaa tämän viikon vieläkin rauhallisemmin, jotta vastaavanlaisilta tapaturmilta vältytään. Sohvilla hengailu on selkeästi liian rankkaa.

Onneksi pian on joululoma, jolloin voin viettää koko loman nauttimalla mahtavista jouluruuista ja suklaasta sekä mahdollisesti myös viettämällä paljon aikaa lempitreenikaverini Wii Fit Yoga personal trainerin kanssa!



Läheittänyt Päätoimittaja klo 16:24  
Tunnisteet: ruoka, urheiluvammat

0 kommenttia



# Pikkumustia

**K**un palaverissa vuoden viimeisen Teksun aiheeksi oli valittu pikkumusta, alkoi armoton pätkäily siitä miten aihetta voisi lähestyä. Miehenä voin reilusti myöntää ettei kaapistani löydy ainoatakaan klassista pikkumustaa. Tai ei ne ainakaan minulle sovi päälle. No onneksi joku neropatti sai idean etsiä pikkumustia erotiikkaliikkeestä. Mikäs siinä. Huvittelu ja seksi ovat olennainen osa pikkujoulukautta, joten ei muuta kuin menoksi.

**T**utustumiskäynnille valitsin asiantuntijavavustajaksi pitkään erotiikkaliikkeessä itsekkin työskennelleen mieshenkilön ja kohteeksi valitsimme yhdessä erottikkaliike Queen Desireen.

**J**o ulkoa liike antaa itsestään miellyttävän kuvan, ikkunaan on sijoitettu kauniita pitsihepeniä ja näkymää liikkeeseen ei ole peitetty teippauksilla. Sisältä liike on avara, valoisa ja lämpimin sävyin sisustettu. Todellakin vaikutelma on enemmän erottinen kuin pornahtava vaikka tuotevalikoimasta löytyy kyllä rajujakin välineitä.

**E**sitämme asiamme kahdelle nuorelle naismyyjälle, jotka suhtautuvat juttuideaamme varsin suopeasti. Pikainen soitto omistajalle ja lupa juttuun saadaan. Valitettavasti ehtona on etteivät myyjät saa näyttää tissejään. Sääli. Ollisimme tarvinneet naisen kokeilemaan joitakin lukuisista hengareista roikkuvista korseteista ja



Toimittaja löysi itselleen juhla-asun sopivan silinterin.

pitsiasuista. Ei niistä oikein kunnan kuvia saanut ilman sovittajaa.

**K**iertelimme ja kolusimme liikkeen tuotteet Kläpi myyjien ystävällisellä avustuksella ja löysimme erittäin paljon kategoriaan sopivia pikkumustia välineitä ja asuja sekä myöskin ei niin pieniä leluja. Mainittakoon viimeisestä kategoriasta musta Dick Rambone dildo jolla oli kokoa aikuisen miehen kyynärvarren verran. Myyjät esittelivät tuotteita hyvällä huumorilla ja me yritimme puhua naisista, vitsailla ja saada heidät alusvaatemalleiksi ehkä osittain hälventääksemme epäilyjä keskinäisestä suhteestamme.

**K**un olimme valokuvanneet riittävästi tummia Kesineitä vaihdoimme vielä muutamia sanoja myyjien kanssa ja toivotimme hyvää jatkoa. Läksiäislahjaksi saimme molemmat pienen pullon Swiss Navy liukuvoidetta - eivät tainneet naisjuttumme vakuuttaa.



Pikkumustaa pikkujoulukaan

Oikealta lähtien:

Miellyttävästi muotoiltu vibraattori, joka sujahtaa mukavasti siihen pieneen pussukkaan jota myös käsilaukuksi haukutaan. Pikkujoulujen tiimellyksessä on mukava käyttää jos alkaa halutamaan, ennemmin kuin sekaannutaan työkaverien. Suositellaan käytettäväksi ulkoisesti.

Säädettävä penisenlenkki, yleensä käytetään peniksen juuresta estämässä veren kulkeutumista pois. Voidaan tarvittaessa vetää kireälle ennen kuin alkaa seisomaan niin vältetään nolot tilanteet.

Itseselitteistä. HELVETIN pieni anaalitappi. Onhan se söpö mutta tuskin tuntuu missään.

Samaan kategoriaan, eli pieni vibra, ei kannata työntää kovin syvälle poissaanti voi olla hankalaa (toim. ei koittanut)

Vähän isompi vibra, muotoiltua mustaa värähtelevää silikonia.



Kolmen kopsi, tästä pikkujouluhuini pepputreenaussetti. Jos tuntuu että sormi ei riitä niin voidaan lähtä harjoittamaan anaalia.



Miesten varmasti miellyttävät housut. Varustettu lateksisellä munalla perseeseen. Näissä nautit pikkujoulun vietosta täysin kassain.



Kaikille blingä kaipaaville sekä merirosvoja ihaileville. Aarrearkku täynnä ah niin ihanaa hyvänolon tunnetta. Mustaa ja kultaa. Ei haittaa vaikka tipahtaisi laukusta lattialle.

Kiitämme yhteistyöstä ja hyvästä palvelusta:

Erotiikkaliike Queen Desiree  
Torikatu 25, Oulu  
<http://www.queendesiree.net/>



## BONUSARVIOINTI

**Tuote:** miesten kalukukkaro (kutsutaan rahvaanomaisesti myös nimillä munasuojat tai munarit)

**Materiaalit:** Valurautaa, pehmusteena reunoissa kernieläimen nahkaa ja kiinnitys kehoon tapahtuu mustilla kengännauhoilla (alkupäiset stringmallin nyörit vaihdettu vähemmän vakoilevaan ja ärsyttävään reisien ja lantion ympäri kiertävään kiinnitykseen)

**Arvio:** Paljaalla ihollakin nyörit ja keinoahka tuntuvat yllättävän miellyttäviltä. Ainoastaan kylmän raudan kontakti leilien tai mansikan kanssa aiheuttaa suurempia tuntemuksia suuntan tai toiseen. Nyörejä lukuunottamatta voisi kuvitella tämän kestävänsä isältä pojalle.

**Mihin käyttäisin:** pikkujoulutunnelmissa näille voisi olla käyttöä esim. ujojen poikien öljypaineissa tai tutlespinningiä harrastettaessa. Myös aamuyön grillijonotuksessa voi osoittautua korvaamattomaksi.

**Mistä:** kamppailuvarusteliikkeistä, saatavana useita värejä ja kokoja (myyjän mukaan ei S-kokoa, koska kukaan ei ostaisi kuitenkaan).





***pallontallaajat.net***

# PESTI

TYÖMARKKINAPÄIVÄT



LINNANMAAN KAMPUKSELLA  
18.1.2012

