

Teksuutimet

4 / 2015



Nyt myös
irtinumerona!

Pääkirjoitus

Irti!

En tee enää mitään. Paitsi harrastan. Opiskelen. Käyn töissä. Mutta OTY:lle en tee enää mitään. Enkä OTIT:lle. Paitsi ehkä vähän. Pikkuisen jos neuvon seuraajaa. Kattelen oman killan peejiin perään ainakin sen verran että järjestää vanhojen puheenjohtajien tapaamisen. Vähän jos Wapuksi jotain pientä taas koodailis. Simailuissa pitää tietenkin käydä persiljan paikasta nillittämässä. Ei tästä tainnut oikeasti mihinkään irti päästä, mutta antakaa nyt hetken edes ihmisen kuvitella että joskus olisi vapaa-aikaakin.

Iso kiitos ja anteeksi kaikille. Pitäkää homma sopivan isona.

Teemu "Antti" Möttönen

Tiedotusvastaava 2015

Teemu of OTIT III

T3mu

Tekniikan kandidaatti

Ihmisraunio

Homonaama



- | | |
|----|--------------------------------|
| 2 | Pääkirjoitus |
| 4 | Puheenjohtajan tervehdys |
| 6 | Teekkarihymnin tulevaisuudesta |
| 8 | Tykin suusta |
| 10 | Pseudotieteet |
| 15 | Caioraportti |
| 16 | Jalluvertailu |
| 22 | Jalluvertailu |
| 26 | Juomapelinurkkaus |
| 28 | Pakollinen ruokablogi |
| 30 | Tasa-arvovaltuutettu vastaa |
| 31 | V-tyylin vierestä |

Teksuutimet 4/2015

Julkaisija Oulun Teekkariyhdistys ry Painopaikka Juvenes Print Oy Levikki 120kpl

Päätoimittaja Antti Möttönen Toimittajat Juha-Matti Ojakoski /

Lotta Lappeteläinen / Tapani Himanka / Vesa Vuorenmaa / Visa Seppänen /

Pasi Keski-Korsu / Esa Jääskelä / Salla Vaajoensuu / Eero Huhtelin

Taitto Antti Möttönen

PJ PALSTA

Huikkea vuosi alkaa olla loppupuolella.

Kiitos kaikki hyvät tyypit! Onnea uusille toimijoille
ensi vuoteen. Jatkakaa samaan malliin. Tai ei.
Jatkaa omalla tavalla. Tehkää isommin.
Järjestäkää paremmin.

Tai ettehän te tietenkään voi koska ensi vuonna me
nykytoimijat siirrymme nillitys ja ”neuvoja” osastoon
kertomaan kuinka me teimme asiat oikein ja kaikki
oli paremmin. Joten onnea vain yritykseen.

Fukseille tsemiä! Vetäkää kevätkin täysillä ja
ymmärtäkää mitä on olla Teekkari. Tsemiä myös kaikille
muille viimeisiin rutistuksiin. Kuha menee läpi.

-Joonas

18-28 -vuotiaalle Venytä enemmän irti rahoistasi

Nordean Check-in – asiakkaana saat hyviä vinkkejä ja tuntevia etuja. Soita **0200 3000**
(pvm/mpm) ma–su 24h/vrk tai lue lisää osoitteessa nordea.fi/checkin

Teemme sen mahdolliseksi

Oulun seudun konttorit

0200 3000
nordea.fi

Nordea 

Teekkarihymnin tulevaisuudesta

Syyskuussa TEKin alaisuudessa toimiva, teekkariylioppilaskuntien ja teekkariyhdistysten puheenjohtajista koostuva teekkarivaliokunta pudotti pommin: suomalaisen teekkariyhteisön erään näkyvimmän tunnusmerkin, teekkarihymnin, laulutapaa suositellaan muutettavaksi niin, että teekkarihymnin sanasta "neekeri" luovuttaisiin ja se korvattaisiin esimerkiksi sanalla "Teekkari". Tämä ei ollut kuitenkaan varsinaisesti käsky, vaan kehoitus pohtia asiaa paikkakunnittain. Kannanoton julkaisu sai aikaan, paitsi valtakunnallisen median huomion, niin myös monipuolista keskustelua Facebookissa.

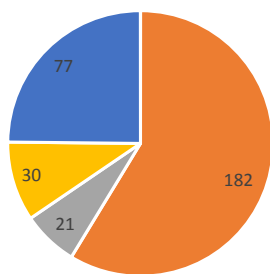
Tämä ei kuitenkaan ole ensimmäinen kerta kun hymnin sanoitusten muuttaminen on esillä. OTYn hallituksen pöytäkirjoista 2000-luvun aivan alkuvuosilta käy ilmi, että eräissä kokouksissa oli mainittu asiasta keskustellun etelässä, mikä ei saanut suosiota Oulussa. Tämän jälkeen asiaan ei ainakaan Oulussa ole näkyvämmiin palattu, mutta muualta kantautuneiden tietojen mukaan sanoitukset on aina välillä painettu muokatuilla sanoilla, jos ei virallisiin laulukirjoihin, niin ainakin erilaisiin laulukirjoihin. Poikkeuksena tästä on Aalto-yliopiston ruotsinkielinen osakunta Teknologiföreningen, joka tietyvästi on ensimmäinen teekkaritaho, joka viralliseen laulukirjaansa hymnin nykyisistä poikkeavilla sanoilla painoi. Aihe nousi jälleen näkyvämmiin pintaan TEKin aloitteesta syyskuun alussa 2013, kun historiaharrastaja, TKT Tommi Syrjänen julkaisi perusteellisen 19 sivua pitkän tutkimuksen hymnin historiasta ja TEK esitteli tämän: <http://arkisto.lehti.tek.fi/teekkarihymni>.

Kirjoittajan kanta ei jää epäselväksi tekstissä; hänen mukaansa muutos on paikallaan, onhan hymnin sanat vaihtuneet aiemminkin. Selkeän linjan ottaa myös teekkarivaliokunta, jonka päätös oli puheenjohtaja Matti Vähä-Heikkilän mukaan yksimielinen, ja tähän vaikutti taustalla myös TF:n aiempi päätös.

Oulussa asiaa on tarkoitus käsitellä laajemmin maanantaina 16.11. OTYn sääntömääräisen vaalikokouksen yhteydessä. Selvittääkseen jäsenistön mielipidettä asiaan OTYn hallitus päätti syksyllä toteuttaa kyselyn aiheesta.

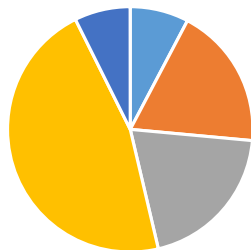
Vastauksia annettiin 6.11. klo 0:00:32 mennessä yhteensä 321 kpl. Koska mahdollisuus oli myös äänestää pohjustuskohtaan "En", eivät nämä päässeet jatkamaan kyselyssä ja tämän vuoksi on mielekästä tarkastella vain oikeasti kyselyyn vastanneita, näitä oli 310 kpl.

Onko muutokselle tarvetta?



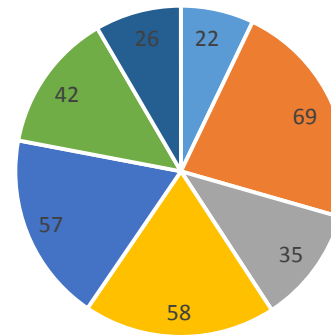
■ Ei ■ En osaa sanoa ■ Kyllä ■ Kyllä, jos sopiva muutos löytyy

Jos muutetaan, niin miten?



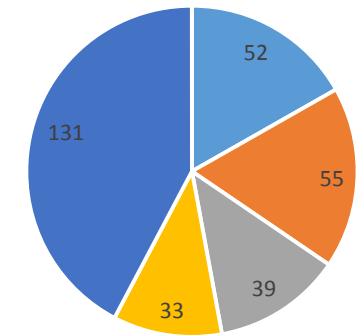
■ Koko säkeen (rivin) muuttaminen ■ Lopetetaan laulaminen kokonaan
 ■ neekeri -> Joku muu sana ■ neekeri -> Teekkari
 ■ Täysin uusi hymni

Vastanneet killoittain



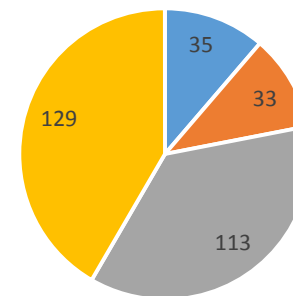
■ ARK ■ Kone ■ Optiem ■ OTiIT ■ Prose ■ SIK ■ YMP

Vastanneet vuosikursseittain



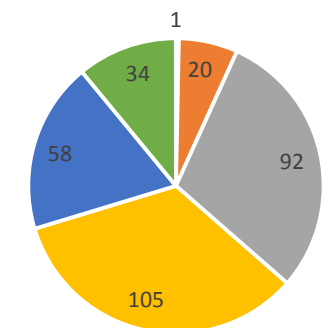
■ 1. ■ 2. ■ 3. ■ 4. ■ 5-n.

Pitäisikö Teekkarihymnin olla sama koko Suomessa?



■ Ei: ■ EOS: ■ Kyllä: ■ Yhden sanan tai säkeen ero ei häiritse

Kuinka tärkeä asia on?



■ En osaa sanoa ■ Aivan se ja sama ■ Ei kovin tärkeä
 ■ Tärkeä ■ Erittäin tärkeä ■ Henki ja elämä

Vastauksien jakautuminen vuosikursseittain:

1:
 Kyllä jos sopiva muutos löytyy: 6
 Kyllä: 6
 EOS: 2
 Ei: 38
 Yhteensä: 52
 Ei-vastauksia: 73,07%

3:
 Kyllä jos sopiva muutos löytyy: 12
 Kyllä: 1
 EOS: 8
 Ei: 19
 Yhteensä: 40
 Ei-vastauksia: 47,5%

5-n:
 Kyllä jos sopiva muutos löytyy: 36
 Kyllä: 13
 EOS: 6
 Ei: 76
 Yhteensä: 131
 Ei-vastauksia: 58,01%

2:
 Kyllä jos sopiva muutos löytyy: 11
 Kyllä: 8
 EOS: 3
 Ei: 32
 Yhteensä: 54
 Ei-vastauksia: 59,25%

4:
 Kyllä jos sopiva muutos löytyy: 12
 Kyllä: 2
 EOS: 2
 Ei: 17
 Yhteensä: 33
 Ei-vastauksia: 51,51%

TYKin suusta

Kirjoittaja työskentelee Oulussa Tekniikan akateemiset TEKin teekkariyhdyshenkilönä eli tykkinä



TEKissä on edessä henkilövaihdosten aika. Jutun kirjoitushetkellä hakuaika TEKin hallinnon eri osien opiskelijaedustajiksi eli hallopedeiksi (yli 40 eri paikkaa) oli juuri päättynyt, ja hakuaika minun, eli paikallisen teekkariyhdyshenkilön, eli tykin, seuraajaksi olisi avoinna vielä muutamia tunteja. Samaan aikaan päättyisi myös Pasilan toimistolla työskentelevän teekkariyhdyshenkilön pestin hakuaika.

Toivon totisesti, että hakemusloota on puollollaan hakemuksia kaikkiin kolmeen kategoriaan, sillä TEK todella tarvitsee innokkaita opiskelijoita töihin ja luottamustoimiin. Ja ei ole haitaksi, vaikka Pasilan toimistolla olisi töissä oululaisiakin tekkareita.

Me teekkarit olemme se nuorentava voima, joka murtaa ay-liikkeen stereotyyppit: isomahaiset puolikaljut miehet huonosti istuvine pukuineen, ei-asette, loputtomat tuloksettomat neuvottelut, lakkoa perkele jos ei meidän vaatimuksiin suostuta jne... Me uudistamme ay-liikkeen ja luomme uudet stereotyyppit, ei kukaan muu. Jos ei vaikuta, ei voi valittaa.

Minä uskon ay-liikkeeseen. Neuvottelukulttuurilla tämä maa on aikanaan saatu kukoistamaan ja neuvottelemalla se myös nousee jälleen. Minä en usko, että pelkät poliitikot osaa kertoa mikä on parasta Suomelle. Olen toki myös sitä mieltä, että ay-liikkeen on jatkuvasti uudistuttava, sekä työnantaja- että palkansaajapuolen. Sinne tarvitaan nuorta porukkaa luottamustoimiin päättämään liittojen linjasta eri asioissa, ja nuoria osajia töihin neuvottelemaan meidän työelämästämme. Sinne ei tarvita pelkästään vanhoja jarruja päättämään omista eläkepäivistään. En siis ymmärrä ay-liikettä kohtaan olevaa yleistä "ei kiinnostusta" -asennetta. Luulis kiinnostavan mitä juuri sinun työurasi aikana tapahtuu, milloin se työura päättyy, mitkä ovat sinun etusi, oikeutesi ja velvollisuutesi. Meillä on mahdollisuus vaikuttaa.

Kiinnostavin terveisin,
Tykkinne Tero
tero.marin@tek.fi
www.tek.fi/opiskelijat

SUMMER JOBS 2016
APPLICATION DEADLINE
28.2.2016

**SUMMER
POWER**

Wärtsilä is a global leader in complete lifecycle power solutions for the marine and energy markets.

The company has approximately 17,700 employees and operations in more than 200 locations in nearly 70 countries around the world.

We need students from all technical and business fields for research and development, projects, sales, purchasing, logistics, service, finance, administration, IM and manufacturing.

We offer hundreds of students the opportunity to develop their competencies while working for the world leader in complete lifecycle power solutions. Trainees are hired for 10-16 weeks mainly in Vaasa. Other possible locations are Turku and Helsinki.



WARTSILA.COM/CAREERS

Luomistiede

Luomistieteen opillinen pääpaino on Raamatun mukaisen nuoren Maan ja maailmankaikkeuden ajatussuunnan puolustamisessa ja näiden kanssa ristiriidassa olevien tieteellisten teorioiden vastustamisessa. [9] Maailma, jossa elämme, on siis heidän mukaansa älykkään suunnittelijan luoma. Luomistiede on itseasiassa kreationistien ”älykköjaos”, joten luomistieteen harjoittajia voidaan luontevasti kutsua kreationisteiksi.

Luomistieteen rivit eivät ole yhtenäiset: ns. nopean luomisen kannattajien lisäksi on myös tieteen kanssa yhdenmukaisempi vaiheittaisen luomisen leiri[4], joka pitää mahdollisena, että tämä ihmisen käsityskyvyn ylittävä älykkyys olisikin ollut niin viisas, että olisi luonut pikkutarkan järjestelmän, joka saa aikaan fysiikan, kemian ja biologian ilmiöt. [4] Keskityn tässä artikkelissa nopean luomisen lahkoon esittelyyn.

Siinä missä perinteinen tieteellinen tutkimus alkaa havaintojen tarkastelusta, tyypillinen luomistieteen tutkimus alkaa Raamatun lukemisesta ja jatkuu etsimällä havaintoja luetulle. [10] Kaikki ristiriitaiset teoriat ovat vääriä tai väärinkäsitettyjä, sillä esimerkiksi tähdistä miljardeja vuosia matkalla näennäisesti ollut valo on itseasiassa Jumalan asettama sellaiseen lähtöpisteeseen, josta se saavuttaa Maan tuhansissa vuosissa. Lisäksi nyt fossiileina löydetty eläimet elivät samaan aikaan ihmisen kanssa tuhansia vuosia sitten ja kuolivat maailmanlaajuisessa tulvassa, koska eivät olleet Nooan arkissa – Jumala vain laitto ne näyttämään vanhemmilta kuin ovat. [4]

Kreationistit ovat fiksusti purkaneet tieteellisen metodin osiin ja todenneet, ettei se itseasiassa kykene todistamaan mitään, vain vahvistamaan tai falsifioimaan. [11] Tämä pitää paikkansa ja on varsin hyvä harhautus – harhautus siksi, ettei tiede pyri muuhun kuin vain todellisuuden kuvailemiseen mahdollisimman tarkasti, ja epävarmuus on sisäänrakennettua, koska milloinkaan ei voida tietää, olisiko tarjolla vieläkin tarkempi malli. Tieteellinen metodi puolustaakin varsin ansiokkaasti maailman selittäjän kakkossijaa ilmiömäisellä tehokkuudellaan, joskin jääden aina jossain määrin epätäydelliseksi. Ykkössija tulee

menemään tietenkin luomistieteelle, jähka se löytää havainnot täydellisiin vastauksiinsa.

Kreationistit tarttuvat herkästi muiden esittämiin evoluutiomallin osien kritiikkiin ja tulkitsevat sen yritykseksi romuttaa koko evoluution asema parhaiten selittävänä mallina [12]: ”Tästä osasta ei olla yhtä mieltä, siis koko teoria on pielessä”. Luomistieteellä toki on oma mallinsa ylliluonnollisesta luojasta, mutta sitä ei voida mitenkään falsifoida kokein tai havainnoin. Kreationistien logiikka (johdonmukaisesti) on, että koska ei voida osoittaa, että maailmaa ei luotu, täytyy siis olettaa, se luotiin. Voitto!

Aina nämä innokkaat kritiikin etsijät eivät edes muista tarkistaa koko lähdeä, josta epäilyksensä ammentavat. Varmasti he siihen pystyisivät, mutta toisaalta puolitotuudet ovat todella käteviä aseita. Eräs klassinen kreationistien argumentti luomistieteen puolesta on, että elämän syntyminen kaaoksesta sotii termodynamiikan toista lakia vastaan. [4] [12] Termodynamiikan toinen lakihan on, että suljetussa systeemissä epäjärjestys vain kasvaa. Luomiskertomusta puoltavan tästä saa, kun väittää, että ”epäjärjestys vain kasvaa”. Tämä pitää paikkansa universumin tapauksessa, joka näillä näkymin on suljettu systeemi, mutta ei maapallon tapauksessa: onhan meillä ikioma energialaitos kahdeksan valominuutin päässä.

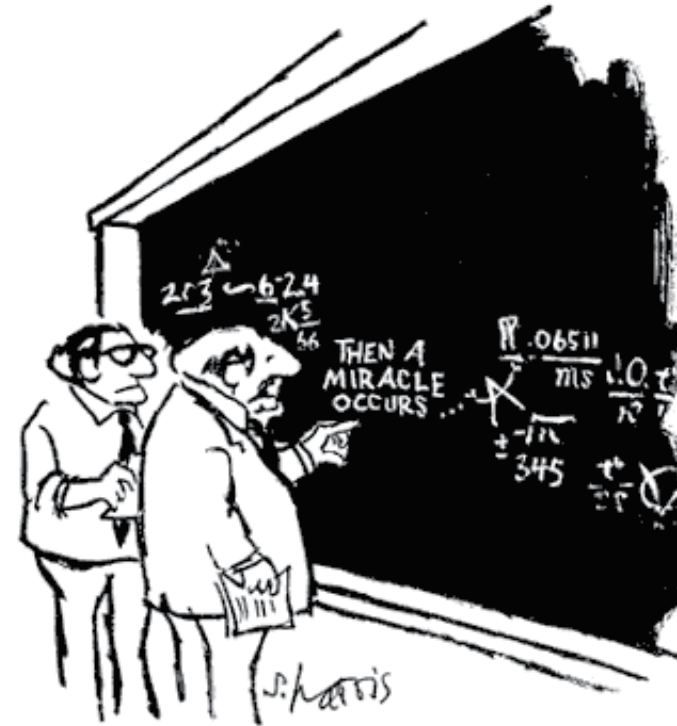
Kreationistit pyrkivät tuomaan tieteen tulokset samalle viivalle omien näkemystensä kanssa väittämällä esimerkiksi, että evoluutio on vain teoria. [4][12] Evoluution paikalla voisi olla mikä tahansa tieteen hyväksymä malli, joka sotii luomiskertomusta vastaan. Nämä ovat hyviä argumentteja näinä aikoina, sillä ne vetoavat moniin tavallisiin tallaaajiin ja pudottavat ylimieliset tiedemiehet alas torneistaan. Kyseessä on kuitenkin käsitteellinen sekaannus, sillä teorialla on tieteessä vahvempi merkitys kuin arkielämässä: tieteellinen teoria rakentuu jo todennetuista faktoista (se kuvaa niitä), eikä ole suinkaan pelkkä arvaus maailman toiminnasta. Itseasiassa tiedepiirien ulkopuolella teoriat ovat pikemminkin hypoteesejä, enemmän tai vähemmän sivistyneitä arvauksia.

Luomistiede vaikuttaa koostuvan enimmäkseen änkryöistä, mutta pyrkii se selittämäänkin asioita. Esimerkiksi baraminologia etsii ratkaisua sille, miten nykyisellään valtava lajimäärä saatiin mahtumaan Nooan arkiin.

Quackery

Ennen kuin päästämme kenties trendikkäimmät pseudotieteet lavalle, erotellaan rusinoita pullasta. Ainakin osa seuraavista esiintyjistä voidaan joissakin tapauksissa lukea myös täydentäviin hoitomuotoihin, [14] joita siis voidaan käyttää varsinaisten hoitojen rinnalla. Vaikka hoidon lääketieteellisesti todistettu teho olisi olematon, voi plasebovaikutus auttaa parantumisessa, kun potilas odottaa hoidon tehoavan. Tämä liittyy mielen ja kehon väliseen vuorovaikutukseen. [15] Lisäksi, jos plasebolääke tehoaa, se voi tehota jatkossakin, vaikka potilas saisikin tietää sen olevan plaseboa. [16] Toimittaja vaikenee asioista, jotka ovat vielä tutkimuksen alla, ja tutkailee, miten seuraavat hoitomuodot esittävät toimivansa.

Homeopatia on saksalaisen fysioterapeutti Samuel Hahnemannin 1700-luvulla kehittämä



“I think you should be more explicit here in step two.”

Selittävänä teoriana pidetään sitä, että arkissa oli vain lajien kantamuotoja, ”luotuja lajeja”, joista nykyiset lajit eriytyivät. Tämä ei kreationistien mukaan liity evoluutioon. [13]

vaihtoehto, jonka perusideana on, että aine, joka aiheuttaa oireita suurina annoksina, parantaa oireet pienempinä annoksina. [17] Hahnemann päätteli, että oireiden aiheuttajaa, kuten tippurivuotoa, [18] laimennetaan niin kauan, kunnes oireita ei enää ole havaittavissa. Laimennus tapahtuu 10- tai 100-kertaisilla laimennussuhteilla, usein sellaiseen pisteeseen, jossa liuokseen ei jää yhtään vaikuttavaa molekyyliä. Hahnemann itsekin tiesi, ettei monimiljoonakertainen laimennus jättänyt jäljelle mitään muuta kuin itse laimenninta, mutta uskoi, että parannuskyky voitaisiin säilyttää, koska aineesta vapautuva henkimäinen parannusvoima jäisi. [19]

Väriterapia (ei tule sekoittaa valoterapiaan, joka on ihan oikea hoitomuoto), tai kromoterapia hienommalta kuulostavasti, on ihmisen ”energioiden” tasapainottamista värien avulla. [20] Yhdysvaltain sisällissodan kenraali Augustus Pleasonton on pidetty nykyisen väriterapian isänä. Hän keksi, että sinisen on oltava muita erityisempi väri: navoilla ja päiväntasaajilla taivas oli aikalaisten tutkimusmatkailijoiden mukaan tasaisen syväsininen, kun taas hänen leveysillään taivaan sinisyys ”vaihteli”. Tällä ja trooppisten alueiden vehreydellä täytyi hänen mukaansa olla perustavanlaatuinen yhteys [21] (huolimatta siitä, ettei navoilla kasva mikään). Kasvatettuaan viinirypäleitä kasvihuoneoloissa sinisen valon alla rypäleistä tuli poikkeuksellisen suuria, ja tämä vahvisti hänen käsityksiään. Pleasonton väitti myöhemmin sinisen värin kykenevän parantamaan niin halvauksen, aivokalvontulehduksen kuin keuhkoverenvuodonkin. [22] Samaa mantraa alkoivat hokea

myös muut 1800-luvun väriparantajat. [23]

Kristalliparantamisessa mineraalien erikoisvoimilla pyritään hoitamaan fyysisiä ja psyykkisiä vaivoja. Kristallit ovat yhteydessä chakroiin (kehon "energiapisteesiin"): kristalleja käytetään niiden tasapainottamiseen. [24] Kristallin valinta tapahtuu pitelemällä sitä ja päättämällä intuitiivisesti, tuntuuko se hyvältä. Tämä perustuu siihen, että käyttäjän ja kiven välillä on oltava positiivinen yhteys. [25] Kristallilla on muisti, ja se levittää ympäristöönsä niitä tunteita, joilla se on kyllästetty – myös negatiivisia, ja siksi se on puhdistettava välillä esimerkiksi juoksevilla vedellä, hautaamalla tai kuunvalolla. [26] Kristallien erikoisvoimien selityksistä ei olla aivan yksimielisiä. Yhtäältä, teologian tohtori Olga Rasmussenin mukaan

kristallit voidaan ajatella verkostona, jolloin ne toimivat välittäjinä ihmisten ja korkeampien tietoisuustasojen välillä. Itseasiassa, jos ajattelee kaiken maailmankaikkeudessa liittyvän kaikkeen, niin silloin voi huomata, että kristallit ovat vain heijastus siitä mitä ihmiset ovat. Toisaalta hän sanoo myös, että vastaus riippuu siitä, keneltä kysyy – tärkeintä on oman intuition kehittäminen. [27]

Olen käynyt läpi pseudotieteiden merkittäviä haarakkeita. Huomautan, että pseudotieteet ovat syvä, syvä suo, ja valitettavasti toimittajan aika ei riitä kaikkien läpikäymiseen. Epäilen myös, että enempi koluaminen laukaisee syövän. Kaikkea sitä tekeekin journalismin eteen.

Pekka Nyrönen

Lähteet

- [1] <http://www.merriam-webster.com/dictionary/pseudoscience> (29.10.2015)
- [2] Hansson, Sven O: "Science and Pseudoscience Section 2:The "science" of pseudoscience". Stanford Encyclopedia of Philosophy, 2008. <http://plato.stanford.edu/entries/pseudo-science/>
- [3] http://undsci.berkeley.edu/article/coreofscience_01 (29.10.2015)
- [4] Wynn Charles M, Wiggins Arthut W, Harris Sidney: Quantum Leaps in the Wrong Direction : Where Real Science Ends-- and Pseudoscience Begins. 2001
- [5] <http://www.zodiac-matches.com/> (2.11.2015)
- [6] Tiede 9/2011, www.tiede.fi/artikkeli/jutut/artikkelit/hei_jousimies_oletko_oikeasti_kaarmeenkantaja_ (2.11.2015)
- [7] <http://hubpages.com/religion-philosophy/Chinese-Astrology-Determining-Your-Month-Day-and-Hour-Animal> (2.11.2014)
- [8] <http://www.informationisbeautiful.net/2011/horoscoped/> (2.11.2015)
- [9] Plavcan, J. Michael: The Invisible Bible: The Logic of Creation Science. Norton, 2007.
- [10] <http://www.icr.org/how-we-do-research> (8.11.2015)
- [11] <http://creationwiki.org/> (3.11.2015)
- [12] <http://www.huecotanks.com/debunk/index.htm> (3.11.2015)
- [13] <http://www.icr.org/article/evolution-observable-fact> (8.11.2015)
- [14] <https://nccih.nih.gov/health/integrative-health> (8.11.2015)
- [15] www.webmd.com/pain-management/what-is-the-placebo-effect (8.11.2015)
- [16] Schafer Scott M., Colloca Luana, Wager Tor D: Conditioned Placebo Analgesia Persists When Subjects Know They Are Receiving a Placebo. The Journal of Pain, 2015
- [17] <http://www.simillimum.com/education/little-library/case-management/dpato/article.php> (7.11.2015)
- [18] <http://www.herbs2000.com/homeopathy/medorrhinum.htm> (7.11.2015)
- [19] <https://web.archive.org/web/20020826082134/http://altmed.creighton.edu/Homeopathy/philosophy/dilution.htm> (7.11.2015)
- [20] Ades Terri: Complete guide to complementary & alternative cancer therapies. American Cancer Society, 2009
- [21] Pleasonton Augustus J.: The Influence of the Blue Ray of the Sunlight. Claxton, Remsen & Haffelfinger, 1876
- [22] http://www.cardboardillusions.com/strange_blue_light.php (7.11.2015)
- [23] <http://www.nytimes.com/1982/10/19/science/color-has-a-powerful-effect-on-behavior-researchers-assert.html?&pagewanted=all> (7.11.2015)
- [24] <http://www.kacha-stones.com/chakras.htm>
- [25] <https://suite.io/joanne-e-brannan/1cb12hq> (7.11.2015)
- [26] <http://www.holisticshop.co.uk/articles/introduction-guide-crystals> (7.11.2015)
- [27] http://www.healingcrystals.com/The_Healing_Power_of_Crystals_Articles_1115.html (7.11.2015)

TeeKulaiset kokoontuvat aina keskiviikkoisten harjoitusten jälkeen Ravintola Caioon huoltamaan instrumenttiaan ja keskustelemaan erinäisistä aiheista. Perinteitä kunnioittaen Caio-illan sääntönä on, että hyvää keskustelua ei saa katkaista faktatiedolla eli asioiden googlettaminen on kiellettyä. Jos asian kuitenkin haluaa tarkistaa, on se tehtävä illan jälkeen kotona ja laittaa asiaan liittyvä raportti kuorolaisille.

Hei!

Jos et ollut eilen caiossa, ei ole pakko lukea. Kuitenkin hyvää tietoa verotuksesta.

Verotusasioissa Ahvenanmaa on erikoisaluetta EU:ssa. Se kuuluu EU:n tullialueeseen ja tulliunioniin, mutta ei veroalueeseen. Kun laiva pysähtyy Ahvenanmaalla, voidaan laivalla myydä mm. alkoholia verovapaasti, eli tax-freena.

Lähde: <http://www.tulli.fi/fi/yrityksille/verotus/ahvenanmaa/lisatietoa/tausta.jsp>

Tallinnan laivojen "tax-free" myynti ei ole verovapaata. Ainoastaan ravintoloissa myytävä alkoholi ja tupakka on verovapaata. Myymälässä myytävien alkoholituotteiden valmistevero maksetaan maahan, jossa alkoholi on lastattu laivaan. Tässä tapauksessa siis Viroon. Tuosta syystä myös Tallinnan laivan alkoholihinnat on alkoon verrattuna edullisia. ALV maksetaan laivan lähtömaan verotuksen mukaan.

Lähteeksi löytyi Verkkouutisten juttu vuodelta 1998: http://w3.verkkouutiset.fi/arkisto/Arkisto_1998/2.lokakuu/TAXF3898.HTM

VilleH voisi vielä kirjoittaa toisen raportin liittyen siihen Ahvenanmaan toiseen satamaan.

T: Pasi

--

Hei.

Sataman nimi oli tosiaan Långnäs, ja laivat pysähtyvät siellä vain öisin:

"Tax-free-myyntiin loputtua vuonna 1999 EU-jäsenmaiden välisessä liikenteessä rakennettiin Långnäsiin uusi terminaali ruotsinlaivoille. Uudesta terminaalista on öisin autolauttayhteys Turkuun ja Tukholmaan. Poikkeamalla Ahvenanmaalla laivoilla on edelleen mahdollisuus verovapaaseen myyntiin."

Eli satama on rakennettu puhtaasti tuota verovapaata myyntiä varten.

-- Ville H

Jalluvertailu

Jaloviina (tunnetaan myös nimellä Jallu) on suomalainen alkoholijuoma, jota on valmistettu vuodesta 1932 lähtien [1]. Vaikka Jaloviina on suomalaisille tuttu, ja vuonna 2014 yhden tähden Jaloviina oli Alkon viidenneksi myydyin väkevä juoma 503 408:lla litralla [2]. Kolmen tähden Jaloviinakin oli kymmenenneksi myydyin väkevä juoma 210 671:lla litralla. Kuva 1 näyttää Jaloviinan myyntimäärän kehittymisen vuosien saatossa. On siis selvää, että Jaloviina on suosittu juoma, eikä varsinkaan yhden tähden Jaloviinan suosio ole laskemassa.

Erityisesti Jallu on suosittu opiskelijapiireissä, tarkalleen ottaen Teekkareiden keskuudessa. Esimerkiksi maininnat Jallusta viimeisen muutaman vuoden ajalta Oulun Teekkariyhdistyksen laatujulkaisussa Teksuutimissa todistavat, että Jaloviinaa voi käyttää muun muassa leipomisessa [3], juomapeleissä [4] sekä korujen inspiraationa [5]. Jallulle on omistettu myös suuri määrä lauluja [6] [7]. Yleiskatsaus Jaloviinan mainintatiheydestä löytyy kuvasta 2. Vaikka pientä notkahdusta onkin tapahtunut vuoden 2015 on tapahtunut piristävä kasvu.

Jaloviinan resepti on kuitenkin salaisuus, jonka hyvin harva tietää. Yleisesti on silti tiedossa, että Jaloviina koostuu viinasta sekä rypäletisleestä [8]. Tarkan reseptin puute on kuitenkin ongelma, erityisesti Teekkareille joille tällä juomalla on suurta symbolista, taloudellista sekä terveydellistä vaikutusta. Tämän vuoksi laatujulkaisu Teksuutimien tehtävä oululaisten Teekkareiden pää-äänenkannattajana on auttaa ratkaisemaan tätä ongelmaa.

Teksuutimissa on aiemmin suoritettu koe, jossa neljästä eri viinasta ja neljästä eri konjakista pyrittiin ratkaisemaan Jaloviinan resepti [9]. Tämän kokeen heikkoutena oli kuitenkin eri juomayhdistelmien suuri määrä (16 kpl), joka yhdistettynä kalibrointijalluun johtaa väistämättä koehenkilöiden arviointikyvyn heikkenemiseen loppua kohti. Toisekseen, testeissä käytettiin kalliita konjakkia. Voidaan kuitenkin olettaa, että Jaloviinassa oleva konjakki on halvempaa laatua, sillä vuonna 1932 ei vielä todennäköisesti ollut saatavana parhaita laatuja [1] [10]. Toinen huomionarvoinen jaloviinareseptin selvitysyrittäjä on ns. "Lakkojallu" [11]. Tässä testissä Jaloviinaa tehtiin Suomi-viinasta, Courriere brandystä sekä ruokosiirapista. Tämän tuotteen heikkous on kuitenkin sen kyseenalainen maku. Vaikka tekijä todennäköisesti tietää suurinpiirtein mistä Jaloviina koostuu, hän ei kuitenkaan kuvaile valmistetun juoman makua millään tasolla. On siis hyvin todennäköistä, että tämäkin resepti ei ole täysin oikea.

Aiemman tutkimustyön myötä, ja sen vaihtelevista ja vajavaisista tuloksista johtuen, on yleishyödyttävää sekä hyväksyttävää tutkia Jaloviinan reseptiä uudelleen kerran.



Kuva 1: Jaloviinan menekki Alkossa vuosina 2010-2014. Erikoisjallut jätetty pois.



Kuva 2: Jaloviinan mainintojen määrä Teksuutimissa vuosina 2006-2015

Testijärjestelyt

Testeissä pyrittiin selvittämään Jaloviinan koostumusta, ja nimenomaan yhden tähden Jaloviinan. Jaloviinan reseptin selvittämiseksi hankittiin neljää eri juomaa, josta Jaloviinan oletettiin koostuvan. Näistä juomista kaksi oli viinoja, Leijona sekä Koskenkorva. Toiset kaksi olivat konjakkia, Monopol VS ja Soerlie XO. Näistä juomista sekoitettiin puheenjohtajan tarkalla kaatokädellä sekoitus, joka sisälsi keskimäärin 29% konjakkia ja 71% kirkasta viinaa.

Näistä saatiin yhteensä neljä eri sekoitusta kun jokaista konjakkia ja viinaa sekoitettiin ristiin. Nämä sekoitukset nautittiin optimaalisessa 19,4 °C:n huonelämpötilassa. Nimettömänä pysyttelevä Teksuutimien toimitus [12] testasi näistä juomasekoituksista jokaista ja arvioi ne 0,2:n desimaalin portaisella asteikolla, jossa jokainen 0,2:n monikerta vastasi yhtä Jaloviinan tähden sakaraa.

	Koskenkorva + Monopoly	Koskenkorva + Soerlie	Leijona + Monopoly	Leijona + Soerlie
Arvosana	0,71667 tähteä	0,5 tähteä	0,588 tähteä	0,43333 tähteä
Ulkonäkö	Väri lähellä Jallua	Laimea, valkoviinimäinen väri	Väri lähellä, joskaan ei originaali, lähempänä virtsanäytettä	Merkitsemätön väriero
Haju	Silmiäkirvelevä haju, hivenen liian voimakas mutta tuttu haju	Tymäkkä ja kirkas haju, hyhy, voimakas ja pistävä	Haju voimaakkaampi kuin Leijona + Soerlie yhdistelmässä	Jallunkaltainen pehmeä haju, hunajaan vivahtava
Maku	Etumakuinen, tujumpaa kuin Jallu, lapsuus tulee mieleen, kuiva, kevyen hunajainen	Hyi saatana, pistävä jälkimaku, ei maistu Jallulta, ei nautintojuoma, pehmää konjakkia	Ei pahaa, viina vie Leijonanosan nautinnosta, vähän viinaisa, pehmeämpi maku kuin Soerliessa	Kielellä voimakas maku, käsikarvat irttoa, Leijonan suutuntuma väärä, kaikki paitsi maku hyvää, oho, pettävä haju

Taulukko 1: Testauksen tulosten yleiskatsaus.



Tulokset

Taulukosta 1 nähdään kuinka lähelle kukin pääsi yhden tähden Jaloviinaa. Parhaan arvosanan sai Koskenkorvan ja Monopolyn yhdistelmä, huonoiten toisaalta menestyi Leijona ja Soerlie. Toiselle sijalla sijoittui Leijona ja Monopoly. Näistä tuloksista voidaan olettaa, että Jaloviina sisältää todennäköisesti ainakin Monopoly-konjakkia. Samalla tavalla voidaan erittäin suurella todennäköisyydellä sulkea pois Soerlie mahdollisten konjakkien joukosta. Viinoista on vaikeampi sanoa kumpaa Jaloviina todennäköisemmin sisältää, mutta keskimääräisesti Koskenkorva menestyi Leijonaa paremmin.

Näiden testien jälkeen nimettömänä pysyvä toimitus pyrki myös valmistamaan kahden tähden jaloviinaa lisäämällä hunajaa parhaiten menestyneeseen yhdistelmään, Koskenkorvaan ja Monopolyyn. Tämä lisätesti sai kuitenkin murska-arvion, ja sai vain 0,25 tähteä (tai 0,5 tähteä jos asteikko skaalataan kahdelle tähdelle).

On kuitenkin huomattava, että yksikään juomista ei saavuttanut täyttä yhtä tähteä. Näin ollen testin tulos on valitettavasti negatiivinen, tarkoittaen että täysin tarkkaa Jaloviinan reseptiä ei löydetty tästäkään testistä.

Jatkotutkimus

Vaikka tutkimus olikin kattava, varsinkin lisätyn aiempaan tutkimukseen, se ei kuitenkaan saavuttanut toivottua tulosta. Testiryhmän mielestä lähelle yhden tähden Jaloviinaa päästiin, mutta yksikään yhdistelmistä ei vastannut täysin alkuperäistä tuotetta. Toisaalta tämä johtuu osittain siitä, että pelkän rypäletisleen ja viinan lisäksi Jaloviina sisältää myös sokeria ja sokeriväriä [3]. Jatkotutkimuksessa voisi uusien juomayhdistelmien lisäksi testata tässä tutkimuksessa parhaiten menestyneet juomat ja lisätä niihin edellämainittuja lisäaineita.

Tutkimuksessa sivuutettiin myös täysin kolmen tähden Jaloviinan resepti. Kolmen tähden Jaloviina kuitenkin vaatii enemmän konjakkia, ja rajallisella budjetilla, ajalla ja maksalla tutkimus rajattiin testien ulkopuolelle.



Lähteet:

- [1] Jalmarilla menee lujaa: 2002. <http://www.marmai.fi/uutiset/jalmarilla+menee+lujaa/a2115629>. Luettu 26-10-2015.
- [2] Myydyimmät tuotemerkit - Väkevät juomat 2014: 2015. http://www.alko.fi/contentassets/1b7d7aa4120f4d05affdeb44fd7ff4c7/myydyimmat_vakevat_2014.pdf. Luettu 27-10-2015.
- [3] Visa Seppänen. 2015. Pikku-Teekkarin ruokablogi, Teksuutimet 2015, 2, 26-27
- [4] 2012. Turbobooost, Teksuutimet 2012, 3, 11
- [5] Outi Toivonen, Mira Huttunen ja Nestori Törmä. 2013. Jalokorut, Teksuutimet 2013, 2, 18
- [6] 2010. Laulumaraton 2010 satoa, Teksuutimet 2010, 4, 10-15
- [7] 2011. Laulumaratonin 2011 satoa, Teksuutimet 2011, 4, 12-16
- [8] Pieni tietopaketti alkoholijuomista: 2015. <http://kaikkijuhlista.fi/juomista/pieni-tietopaketti-alkoholijuomista>. Luettu 26-10-2015.
- [9] Hannu, lida ja Tapani. 2011. Leikatun konjakin salaisuus, Teksuutimet 2011, 4, 18-22
- [10] Antti Möttönen. 2015. Päätoimittajan virallinen kanta.
- [11] Lakkojallu (tein itse ja säästin): 2015. <http://jallublogi.tumblr.com/post/129284232798/lakkojallu-tein-itse-ja-s%C3%A4%C3%A4stin> Luettu 27-10-2015.
- [12] Oulun Teekkariyhdistys ry - Toimihenkilöt 2015: 2015. <http://www.oty.fi/cms/index.php/fi/yhdistys/toimihenkilot-2015> Luettu 27-10-2015

Jalluvertailu

Jallua, Suomen vanhinta ja ehkäpä tunnetuinta miestenlehteä, on julkaistu elokuusta 1958 saakka. Tänä vuonna Jallun taustalla ollut firma Press Masters asetettiin konkurssiin, jonka vuoksi lehti lakkautettiin. Toimittajaduo tutustui lehden lähes kuusikymmenvuotiseen historiaan ja suoritti seuraavanlaisia havaintoja.

ON VAIKEATA
OLLA NUORI
JA KAUNIS!

• Miss Ihannetyttö 1958 Anja Hatakka povaa tässä tulevaisuuttaan ja kertoo Jallun sisäsivuilla elämänsä vaiheet!

3/1958

Hinta: 120mk

Myyntilause kannesta: "On vaikeata olla nuori ja kaunis"

Tissit: Ei näy, paitsi 1/10 nännipiha kerran

Karvat: Ei näy

Muita huomioita: Asiallisia artikkeleita esim. naisen vanhenemisesta. Kuvissa naisilla on vaatteita päällä. Myös piirrettyjä kuvia.

12/1963

Hinta: 50mk

Myyntilause kannesta: "Tuula Ikäheimo toivottaa lukijoillemme hyvää joulua"

Tissit: Ei näy

Karvat: Ei näy

Muita huomioita: Tuula Ikäheimon haastattelu, missiaukeama, drinkkivinkkejä, alkoholimainontaa, novelli.

TUUNIA,
KUNNIA TYTTÖJÄ

RAPORTTI POK PONGI ROAMILTA
JA PATTAYAN TYTTÖKAPPAALISTA

KUUKAUDEN URHEILULAJI!

VERINEN THAI-
NYRKKEILY

5/1979

Hinta: 90mk

Myyntilause kannesta: "Thai-special"

Tissit: A-B -kuppi

Karvat: On ja paljon!!

Muita huomioita: Thainaisia, aiheeseen liittyviä haastatteluja, menovinkkejä ja novelli. Tyttöjen sivut joissa kuvia miehistä!

THAI SPECIAL!

12/1982

Hinta: 15mk

Myyntilause kannesta: "Seksiä uskonnon varjolla"

Tissit: Luonnollinen C

Karvat: Siistitty, mutta vieläkin puska.

Muita huomioita: Artikkelit seksiuskonnoista. Kuvissa myös isompiakin naisia, ei miehiä kuvissa, eikä mitään oikeaa seksiä, naistenvälistä kiusoittelua siis.

**SOPIMUS
YHDYNNÄSTÄ**

**SEKSIÄ
USKONNON
VARJOLL**

**SENORITA VAI
INTIAANI?**
-Jallu tämän
päivän lännessä

**LUE SINÄKIN
LUKIJOIDEN
HURJAT
SEKSI-
KOKEMUKSET!**

10/1991

Hinta: 27mk

Myyntilause kannesta: "joka pojan herkkupeppu Trine"

Tissit: Luonnollinen C-D

Karvat: Vain vähän

Muita huomioita: Miehiä mukana kuvissa, ei vielä seksiä, mutta monen sivun kuvakoosteita. Itseään vammaisille myyvän Marin haastattelu. Seksilelomainoksia ja Jallun videonurkka.

JALLU 10-91
HINTA 32,00



7/2001

Hinta: 42mk / 7,06€

Myyntilause kannesta: "JENNA, kaunis insinööri"

Tissit: Kokoa löytyy, nyt myös silikonilla.

Karvat: Minimaalisesti tai ei ollenkaan.

Muita huomioita: "Sexpress"-liite, jossa seuranhakuilmoituksia. Juttu sadomasokismista, muut jutut lyhyitä, tai seksi-ihmisten haastatteluja. Kuvissa seksiä ja peppuleikkejä.

JYTINÄÄ TURKKUSEXISSÄ!!! KUUMAT KUVAT!!!



7/2013

Hinta: 8,5€

Myyntilause kannesta: "Sandra on liukas ja valmis"

Tissit: Luonnolliset laudat tai isompia silareita.

Karvat: Ei karvoja

Muita huomioita: Kuvissa seksilelut käytössä, malleilla tatuointeja ja lävistyksiä, kuvia photoshopattu.

HUIPPUSTRIPPARI

**CHRISTINA
AGUCHI
AVOIMENA**

KANSIGIMMA

**SANDRA
ON LIUKAS
JA VALMIS**

**EDELLESTÄ
PANOSTANI ON
JO YLI KAKSI
KUUUKAUTTA!**

Juomapelinurkkaus – osa 4

Tähän juttusarjaan on kerättyä toimittajan lempijuomapelejä vuosien varrelta. Näiden pelien säännöt eivät aina ole täysin yksioikoiset, joten pelit ovat vapaasti sovellettavissa ja muunneltavissa. Kuitenkin tästä saat hyvän pohjan illanviettoihin. Juomapelinurkkauksen neljännessä - ja viimeisessä - osassa nostetaan esille legendaarinen Laivanupotus, joka on kehitetty Teekkaritalon pimeissä nurkissa shottishakkipelin pohjalta.

Laivanupotus

Laivanupotus on vahvaa strategiaa vaativa peli, jossa pelinjohtajan tuoma tempo pitää tunnelman intensiivisenä ja vauhdikkaana. Pääasiallisena pelivälineenä toimii shottishakkilauta, jonka tarvittaessa voi askarrella ihan itse. Peliä pelataan sisätiloissa pöydän ääressä. Tällä laivanupotuksella ei ole mitään tekemistä perinteisen laivanupotus-pelin kanssa ja shakkiakaan tämä peli ei muistuta millään tavalla.

Tarvikkeet: Shottishakkilauta (myös tee se itse –malli käy) ja korttipakka

Pelaajamääräsuositus: 4 pelaajaa (tai joukkuetta) ja pelinjohtaja

Juomasuositus: väkevät viinit, joita tulee olla neljää eri väriä

Alkuvalmistelut:

Korttipakasta otetaan käyttöön ässä (ässä on yksi) ja numeroarvot 2-8. Näistä punaset kortit erotellaan omaan pakkaan ja mustat omaan. Pelilautaan merkitään, mikä sivu osoittaa punaisesta pakasta vedettyä koordinaattia ja mikä sivu mustaa. Jokaiselle pelaajalle annetaan 8 shottilasia (eli laivaa), jotka pelaaja täyttää juomalla. Jokaisella pelaajalla tulee olla eriväristä juomaa. Kun kaikki pelaajat ovat täyttäneet lasinsa, pelaajat nostavat laivansa pelilaudalle satunnaisiin paikkoihin. Tarvittaessa pelaajat voivat nostella laivat vuorotellen, mutta homma onnistuu myös yhtä aikaa.

Pelin tavoite:

Pelin tavoitteena on tuhota vastustajan laivat ja pitää omat laivat koskemattomina. Pelin voittaja on se, jolla on viimeisenä omia laivoja pelikentällä. Palkinnoksi voittaja tuhoaa pelilaudalle jääneet laivat.

Pelin kulku:

Pelin aloittaja voidaan arpoa tai pelinjohtajan vasemmalla puolella oleva pelaaja aloittaa. Kokonaisuudessaan peli kulkee eteenpäin pelinjohtajan komennolla. Pelinjohtaja nostaa korttipakoista mustan ja punaisen kortin, jotka muodostavat tulikomennon vuorossa olevalle pelaajalle. Pelaaja ampuu kuvitteellisen ohjuksen pelinjohtajan arpomaan ruutuun. Jos kyseinen ruutu on tyhjä, ei tapahdu mitään ja vuoro vaihtuu. Jos ruudussa on laiva, pelaaja tuhoaa sen juomalla shottilasin sisällön ja vuoro vaihtuu. Pelaaja voi siis joutua tuhoamaan myös oman laivansa. Tällä tavalla vuoro siirtyy eteenpäin, kunnes korttipakka on käyty läpi. Pakan loppumisen jälkeen käydään alla kerrotut toimenpiteet, sekoitetaan korttipakat ja peli jatkuu eteenpäin seuraavana vuorossa olevasta pelaajasta.

Kun kortit loppuvat, tarkistetaan kuinka monta laivaa koko pelin aikana on tuhottu. Jokaista viittä tuhottua laivaa kohden poistetaan pakasta koordinaatteja, jotta peli pysyy intensiivisenä. Esimerkiksi, jos pelin aikana on tuhottu viisi laivaa, korttipakoista (mustista ja punaisista) poistetaan kahdeksikot, ja pelilaudalla näissä koordinaateissa olevat laivat siirretään pelialueelle. Kun taas koko pelin aikana on tuhottu kymmenen laivaa, poistetaan pakoista seiskat ja taas pelilaudalta siirretään tarvittaessa laivoja seiskaruuduista pelialueelle. Tämä tarkistus ja kentän tiivistäminen tehdään aina, kun pakka on käyty läpi.

Jos pelaajalta loppuvat laivat pelilaudalta, hän on hävinnyt ja poistuu pelistä. Muut jatkavat pelaamista. Pelaaja, jolla on viimeisenä laivoja

kentällä, on voittanut pelin ja juhlistaakseen tätä tuhoaa pöydällä olevat laivat.

Huomioita ja variaatioita:

- Merirosvosääntö: Alussa pelaajille voidaan jakaa myös 7 laivaa, jolloin neljä shottilasia toimii merirosvoina, jotka voidaan täyttää esimerkiksi vodkalla tai pelaajien kiusaksi vedellä. Merirosvojuomia voi soveltaa vapaasti, kunhan ne eivät väriltään sekoitu pelaajien laivoihin.

- Sukellusveneiden upottaminen: kaikki juomat juodaan pillillä
- Ydinsukellusveneiden upottaminen: Juomana toimii elintarvikeväreille värjätty kasari, ja kaikki juomat tulee juoda pillillä.
- Pelivälineitä voi soveltaa vapaasti. Hätätilanteessa 8x8 shakkiruudukon voi piirtää vaikkapa kaljakeissin pahviin, laivoina toimia kertakäyttöshottilasit ja koordinaattikortit 1-8 askarrella paperilapuista.

2.10.2015 @ #otit

12:11] <@ Kumikurre> | raakel, ootko sama henkilö, joka on löytänyt deviantartista hyviä pehmopornokuvia? Nimimerkkis vaan kuulosti kovin tutulta. Oli pakko tarkistaa ircquoteista, ja sieltähän se löytyi :D

[12:19] <@ raakel> | en ole

[12:20] <@ Bluekka> | et ainakaan myönnä

[12:20] <@ raakel> | no vihtu minun graafikkoaikana joka ainoassa teksun kannessa on tissit

[12:20] <@ raakel> | mitä luulisit

[12:20] <@ raakel> | ja joka terminaalisissa oli lerssi

11.11.2015 @ #oty

17:43 <@oQuQo> kyllä irkkilogi muistaa kaiken

17:43 <@oQuQo> mm. raakelin vaalilupauksen

17:43 <@oQuQo> <@raakel> no vihtu minun graafikkoaikana joka ainoassa teksun kannessa on tissit

13:46 <@WilliZ> Ehotan että kiltahuoneelle ei enää osteta limukkaa kun selvästi ei ole menekkiä, kun pääsee vanhenemaan

13:47 <@TarrasQ> Ehdotan, ettei kiltaan oteta enää uusia jäseniä. Havaintojen mukaan nekin pääsee vanhenemaan.

13:50 <@Lazu> etenkin ne

13:50 <@Arhu> toinen vaihtoehto on käyttää ne loppuun ajoissa.

08:32 < jinx> unirestassa sitten pontikkatarjoilu "Lapinukon keittoa VL,G,MU"

Pakollinen ruokablogi

Tätä Teksua suunnitellessa sai ottaa enemmän omia valtuuksia ja keksiä itse jotain täysin typerää tai täysin järkevää. Tämänkertainen ruokablogi kuuluu tuohon aikaisempaan kategoriaan. Joulun lähestyessä otin mukaan vähän juhلاميeltä ja lähdin sen pohjalta miettimään mitä tekisin. Halusin myös harrastaa pientä kokeillisuutta keittiössä. Valkkasin kolme juhlaa: joulun, pääsiäisen ja tietenkin Wapun. Näistä valkkasin sitten jokaisesta yhden raaka-aineen, jonka sotkisin jollain tavalla tämän blogin ruokaan. Raaka-aineina toimivat piparit, yllätysmunat ja jallu. Katsotaan minkälaisen helvetin portin tulen avanneeksi.

Spagettipapumössöpatamikälie

Purkki papuja tomaattikastikkeessa (n. 400 g)

3-4 hengen edestä spagettia

sipuli

2 valkosipulinkynttä

öljyä

1. Pilko sipuli ja kuullota pannulla öljyn kera. Kun sipuli on pehmennyt, lisää pavut ja hienonnettu valkosipuli. Mausta parhaalla valitsemasi tavalla. Anna muhia alhaisella lämmöllä.
2. Katko spagetti kiehuvaan veteen, johon on lisätty loraus öljyä.
3. Kun spagetti on valmista, kaada ylimääräinen vesi pois. Sekoita spagetti ja papupata ja pöperö on valmista.

Nyt kun ruoka on valmista on aika alkaa sekoittamaan sitä valittujen ekstra-aineksien kanssa!

Loraus jallua:

Jallu tuntuu jännästi kielellä, mutta ei maistu eli tuo siis pientä potkua ruokaan. Jallu kelpaa edelleen kaikkeen.

Piparkakku:

Ei vaikuta paljoa makuun, mutta koostumuksesta tulee tönkömpää, kun piparkakku imee nestettä ruuasta.

Kindermunan puolikas:

Maku ei ole suoraan sanottuna paha, mutta olin iloinen vasta kun sain suun huuhdeltua. Onneksi lähellä oli jallua ja sainpahan erittäin laadukkaita yllätyksiä suklaamunista.

Kaiken tämän jälkeen sitä ihmettelee, että miksi tätä tekee ja hyödyinkö tästä nyt mitenkään. Tulipahan kuitenkin tehtyä ja meikä on irit!

Visa "Laatujournalismi on laatua" Seppänen



Tasa-arvovaltuutettu vastaa



Tasa-arvovaltuutettu vastailee säännöllisesti jäsenistöltä tulleisiin tiedusteluihin. Kysymyksiä voi esittää esimerkiksi sähköpostin välityksellä (tasa-arvovaltuutettu@oty.fi)

Tasa-arvovaltuutettu pitää myös säännöllisesti päivystystä kohteessa Kirkkokatu 10 sunnuntai-iltaisoin klo 22.00 - 02.00. Ilmoitathan esittämäsi kysymyksen yhteydessä, mikäli siihen voi vastata tällä pastalla ja millä nimimerkillä toivoisit esiintyväs.

Hei, tasa-arvovaltuutettu.

Osallistuin vastikään kiltani järjestämälle excursiolle. Reissussa ei muuten ollut valittamista, mutta monet bussissa kerrotuista vitseistä meni minulta täysin ohi. Olen fuksi ja suomenkieli ei ole minun äidinkieleni, mutta mielestäni kyllä sana sanasta ymmärsin vitsit, mutta en kokenut niitä huvittaviksi. Olisin niin mielelläni muiden mukana nauranut sille yhdellekin afrikkalaisvitsille, mutta en kokenut sitä millään muotoa hauskaksi. Onko mitään tehtävissä?

- Naama näkkärillä

Hei, Naama näkkärillä.

Ymmärrän huolesi. Jaetulla huumorilla on iso merkitys sosiaalisten suhteiden muodostumisessa, mikä on erityisen tärkeää ensimmäisenä opiskeluvuotena. On joitakin asioita joita voit tehdä.

Jos et ymmärrä vitsiä, ei ole häpeä pyytää kertojaa selittämään sen. Monesti huumori avautuu paremmin, kun sen kontekstin ymmärtää. Sanoit myös, ettei suomi ole ensimmäinen kielesi. Voit myös pyytää vitsiä toistettavaksi englanniksi, sillä pääasiallisesti vitsit ovat kuitenkin ihan mielekkäästi käännettävissä.

Fuksina saatat olla myös tietämätön vitsin genrestä, mikä aiheuttaa ongelmia ymmärryksessä. Vaikka et kokisikaan jotain kaskua juuri sillä hetkellä huvittavaksi, koita panna merkille tunnusmerkkejä jotka viittaavat johonkin vitsilajiin. Kun sitten kuulet samaan sarjaan kuuluvan n:n vitsin, niin jossain vaiheessa ne todennäköisesti alkavat huvittaa, tai vähintään osaat arvostaa niiden tuttuuden suomaa turvallisuuden tunnetta.

On myös mahdollista, joskin onneksi Teekkareiden keskuudessa hyvin harvinaista, että sinulla on huono huumorintaju. Siinä tapauksessa, sinun kannattaa perehtyä menetelmiin, miten pystyt rentoutumaan. Pään aluetta kiristäviä päähineitä kannattaa välttää, ja tekonauru tai muu vastaava tapa kuitata mielestäsi epähauska vitsi on myös järvevä tapa valmistautua vitsipitoisiin tilanteisiin. Omasta mielestäsi hauskoja vitsejä kannattaa myös opetella ja esittää.

Parhain terveisin,

Tapani Himanka

Oulun Teekkariyhdistys ry:n tasa-arvovaltuutettu

V-tyylin vierestä



Kirjoittaja on DI, jolle jäi opiskeluajalta muistiin monenlaisia sattumuksia.

Herrasmiehenä Euroopassa

On ollut mukava muistella menneitä tämän vuoden Teksuissa. Näin viimeisen lehden ratoksi kerron tarinan vaihtovuodelta Saksasta. Seuraava tapahtui viisi vuotta sitten Kölnissä, oli karnevaaliaika. Kyseessä on eräänlainen koko kansan Wappu, jolloin väki vauvasta vaariin on pukeutuneena hauskasti, hoilaa ja hulisee turuilla ja toreilla.

Tuolta päivältä hulinat olivat jo ohi ja seurue suuntasi kohti junaa. Kävellessä poikettiin läheiseen markettiin hakemaan jokunen matkaolut. Kassalla edessäni seisoj pitkä mies, joka oli sonnustautunut ruskeaan ja karvaiseen kokovartaloasuun. Juhlan huumassa tokaisin selin olleelle miehelle: "Hey, I know what you are. You are that Chewbacca thing from the Star Wars movies."

Mies kääntyi ympäri ja huudahti: "No, I'm a big hairy Pussy from the 70's!" Ja kuinka ollakaan, vatsapuolelleen hän oli askarrellut ammattitaitoisesti naisen anatomiaa täytetyistä vaaleanpunaisista sukkahousuista. Melko näky.

Vaihdoin pari sanaa, kunnes hän poistui ja oli oma vuoroni kassalla. Kuinka ollakaan, Pussy oli unohtanut kassalle vaihtorahansa, 5 euron setelin. Kassaneiti hymyili ja alkoi hivuttaa seteliä omaan taskuunsa, kun tilanteen valtuuttamana huusin kaupan suuriin pyöröoviin katoavalle elimelle keuhkojeni pohjasta: "Hey Pussy!!! You forgot your change!!"

Aika pysähtyi. Kauppa hiljeni. Kaikki katsoivat hämillään minua, sitten käänsivät päänsä tuulikaappiin, sitten katsoivat uudestaan minua. Tällä kertaa kuitenkin hymyillen ja naureskellen. Pussy palasi hakemaan rahansa ja kiitteli vuolaasti avuliasta toimintaa. Kassaneiti oli kuin myrkyn niellyt, mutta eihän sukuelimeen kohdistuvaa petosta tohtinut sivusta katsoa, olkoonkin tuo sitten vahtomuovista väännetty.

-Vesa Vuorenmaa



oty.fi